



ایام هفته دفاع مقدس یاد آور دلاوری و ایثار و مقاومت یک ملت بزرگ در برابر زیاده خواهیها و تجاوز به خاک مقدس اسلامی ایران است. ایامی که می بایست برای همیشه تاریخ زنده بماند و مایه مباهات و افتخار مردمان این سرزمین باشد. یاد و خاطره همه شهیدان و جانبازان را در این هفته به طور ویژه می بایست زنده نگه داشت، چرا که با فداکاری و ایثار آنان بود که این افتخار بزرگ نصیب کشور اسلامی ما با سابقه تمدن چندین هزار ساله شد.



سال چهارم / شماره سی و دو / نیمه اول مهر ماه ۱۳۹۵
Vol.4 / No.32 / Oct 2016

کانال تلگرام: telegram.me/cheshmehmag
وبسایت: www.nahad.modares.ac.ir
پست الکترونیک: cheshmeh@modares.ac.ir
تلفن: ۸۸۰۰۷۸۰۰ / فکس: ۸۲۸۸۳۲۹۰

... فهرست ...

- فرهنگی
- ۲... از تلگراف تا تلگرام
- ۳... هنگامه، عاشقانه های شهدای مدافع حرم
- ۴... از «کمک های دولت» تا «کمک های ملت»!
- ۵... مقاله ملاقه نیست!
- ادبیات
- ۶... بالانس دانشجویی
- سیاست
- ۷... ناگفته های از جنگ
- ۸... شجره ملعونه
- فناوری
- ۹... اینترنت اشیا
- سلامت
- ۱۰... داستان اعداد
- دانشگاه ما
- ۱۱... جشن ولایت در دانشگاه برگزار شد
- ۱۲... شبکه های اجتماعی بهترین بستر گسترش معارف قرآنی است



قشر دانشجو یک قشر ممتاز است، یک قشر ویژه است؛ یک فرائضی دارد. اولین فریضه دانشجویی عبارت است از آرمان خواهی. یک عده ای تبلیغ می کنند و وانمود می کنند که آرمان خواهی مخالف واقع گرایی است؛ نه آقا، آرمان خواهی مخالف محافظه کاری است، نه مخالف واقع گرایی. محافظه کاری یعنی شما تسلیم هر واقعیتی - هر چه تلخ، هر چه بد- باشید و هیچ حرکتی از خودتان نشان ندهید؛ این محافظه کاری است. معنای آرمان گرایی این است که نگاه کنید به واقعیتها و آنها را درست بشناسید؛ از واقعیتهای مثبت استفاده کنید، با واقعیتهای سلبی و منفی مقابله کنید و مبارزه کنید. این معنای آرمان گرایی است. چشمتان به آرمانها باشد. این اولین فریضه دانشجویی است.

۹۴/۴/۲۰



رتبه اول نرم افزار قرآن کشور در گفتگو با چشمه

شبکه های اجتماعی بهترین بستر گسترش معارف قرآنی است

صفحه ۱۲



بالانس دانشجویی

صفحه ۶



مقاله ملاقه نیست!

صفحه ۵



هنگامه، عاشقانه های شهدای مدافع حرم

صفحه ۳

سیر آغاز



سیامک شادکام



استاد و اقتدار اخلاقی

چندی پیش مطلبی از مارک باوئرلین، استاد دانشگاه ایمری آمریکا خواندم. او در این مطلب از «معنای استاد دانشگاه بودن» سخن گفته بود. او در طرح این مسئله بر نقش استاد به عنوان نمونه ای کامل از «اقتدار اخلاقی» تاکید کرده است. از دید وی، در حال حاضر بنابر دلایلی چنین امری در خصوص بسیاری از اساتید صدق نمی کند، و شماری از آنها به «ورشکستگان بی اعتبار اخلاقی» بدل شده اند. البته برخی اساتید از تعریف باوئرلین و انتقادات او رنجیده اند و چنانچه از یک لومیس، استاد تاریخ دانشگاه رودآیلند آشکارا بیان کرده است، باوئرلین در موقعیتی نیست که در خصوص سایر همکاران خود و چستی حرفه ای آنها تصمیم گیری کند. او در تحلیل خود مسائل متفاوتی را مدنظر قرار داده بود. از جمله رسمی بودن، پیمانی بودن و... مسائل مرتبط با استخدام اساتدان، اینکه آیا اقلیت بودن اساتدان و دانشجویان همچون (غیر بومی بودن، مرد و زن، سیاه و سفید و...) در این اقتدار تاثیر گذار هست یا خیر! این مطلب آنجا اهمیت پیدا می کند که اساتدان در شرایط حساسی از زندگی دانشجویان با آنها برخورد می کنند. شرایط حساسی که می تواند سرنوشت یک قوم را تغییر دهد. اینکه اخلاق پژوهش، تفکر، تحصیل، مطالعه و... را بتوان به دانشجو منتقل کرد از وظایف خطیر یک استاد است. اینکه استاد به دانشجو این مسئله را منتقل کند که در حال حاضر چه چیزی مهم است؟ از اهمیت فراوانی برخوردار است. استاد در دیدگاه دانشجو می تواند همیشه به عنوان یک الگو موفق قلمداد شود و یا بالعکس. استاد می تواند مسیر زندگی یک دانشجو را تعیین کند. و چه زیبا گفت معلمی شغل انبیاست.

غدیر و ولایت مطرح در آن، عقل پسندترین حقیقت عالم

مهم را استمرار می بخشد. اما متأسفانه نه تنها این نشد که با آن همه سفارشها و تاکیدهای صاحب رسالت، آنچه نباید میشد، شد! و این همه نبود مگر از سر دین ناشناسی و عدم باور و پذیرش رسالت به معنای واقعی.

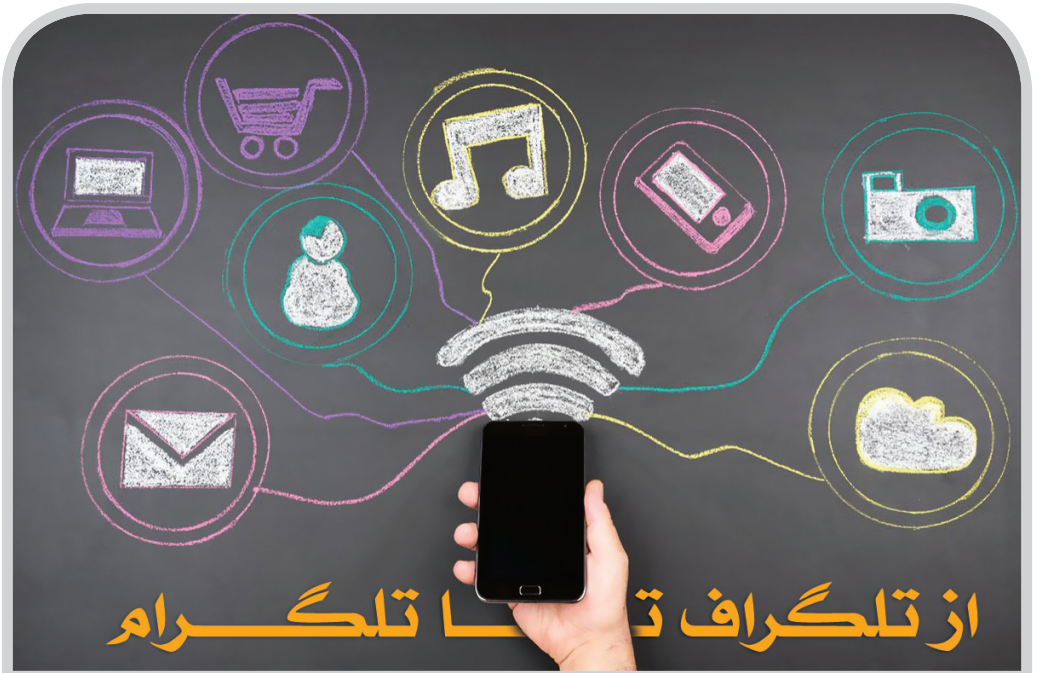
دکتر فلاح رفیع در ادامه ی سخنان خود، منطق شیعه را بسیار قوی و خردپسند و روشن دانستند و ضمن تاکید بر وحدت بین شیعه و سنی، همگان را به تأمل و تفکر در زمینه ی حقایق دین و عالم هستی ترغیب کردند و افزودند: البته این مسأله ی هر چند مهم، نباید مستمسکی برای ایجاد اختلاف و فتنه انگیزی در جهان اسلام قرار بگیرد. همان گونه که امام علی (علیه السلام) در زمان خود، ضمن روشنگری در این زمینه، در عمل از فتنه های ممکن جلوگیری کردند و بر وحدت مسلمین تأکید فراوان داشتند.



تا نعمت باشد. استاد فلسفه دانشگاه تربیت مدرس ضمن توضیح و تبیین این مطلب افزودند: با کنار هم قرار دادن این آیات، چنانچه پیامبر خدا در روز غدیر خم و یا قبل و بعد از آن سخنی از امامت و ولایت هم مطرح نمی کرد، مردم می بایست از حضرت می پرسیدند: طبق فرموده ی قرآن کریم پس کمال دین چه شد؟ تمامیت رسالت چه شد؟ چه باید بکنیم؟ و چه کسی بعد از شما این می داند. اگر چنین است، پس نورانیت دین با امامت کامل می شود و دین بدون امامت چیزی جز ظلمت نیست. در جای دیگر می فرماید: «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا» طبق این آیه، رسالت نعمت بزرگ الهی است. در آیه ی مربوط به ابلاغ امامت فرمود: اگر امامت و ولایت را ابلاغ نکنی، اساسا رسالت خود را نرسانده ای، یعنی بدون امامت و ولایت رسالتی نیست

دکتر علی فلاح رفیع، مسئول دفتر نهاد رهبری در دانشگاه تربیت مدرس، در نخستین جلسه ی شورای دانشگاه در سال تحصیلی جدید، ضمن تبریک عید سعید غدیر و سال جدید تحصیلی به همه ی تلاشگران عرصه ی علم و دانش، تقارن این دو مناسبت را به فال نیک گرفتند و افزودند: غدیر خم منبع و منشاء علم و معرفت بی پایان و عرفان حقیقی برای بشریت بوده است.

ایشان در ادامه ی سخنان خود، ضمن استناد به آیاتی از قرآن کریم گفتند: اساساً ضرورت وجود امامت و ولایت یک مطلب کاملاً روشن و منطقی است که با کنار هم قرار دادن آیات و روایات بطور خیلی بدیهی و آشکار قابل استنباط منطقی است. خدای متعال از یک سو دین و قرآن خود را نور معرفی می کند و از سوی دیگر در همین کتاب، کمال این دین را به ابلاغ ولایت و امامت



از تلگراف تا تلگرام

محمد رافعی

دانشجوی دکتری تاریخ



اینکه برای دوره‌های تلگراف‌خانه‌ها محل بست نشستن شد و این خود ماجرای بود قابل تأمل.

دوره تلگراف‌چندان نپایید از آن جهت که جایگزینی جدی برای آن پیدا شد. تلفن کار را راحت‌تر کرد اما تمام کارکردهای تلگراف را نداشت. برای مثال انتقال فرمان‌ها با تلگراف صورت بهتری داشت تا تلفن. آنچه مهم بود اختراع جدید سریع‌تر وارد عرصه خصوصی زندگی اجتماعی شد. در ابتدا تلفن خاص طبقات بالای جامعه بود. تلفن‌هایی با شکل خاص خود و اغلب از نوع دیواری. با گسترش این صنعت در ایران کم کم تلفن فراگیر شد. البته نه به این معنا که در همه‌ی خانه‌ها یافت شود. گاهی یک کوچه بود و یک تلفن، و آن تلفن خانه را تلفن‌خانه می‌کرد. تلفن‌خانه مخصوص

تا ارتباطات را گسترش دهند. تسلط انگلستان بر هند و نیاز به برقراری ارتباط باعث شد تا خطوط تلگراف به ایران نزدیک شوند. این امر در ادامه ایران را به خط ارتباط جهانی متصل کرد. خطی که اگر چه در نگاه امروزی ابتدایی است اما بسیار تأثیر گذار بود. سال ۱۸۶۷ شرکت زمینس از اداره تلگراف هند و اروپا خواست تا خطی برای ارتباط تهران لندن تأسیس کند. در ادامه موضوع ارتباط ایران با روسیه نیز مطرح شد. این چنین تلگراف به ایران آمد و نقش مهمی در تاریخ ایفا کرد. داستان حکم میرزای شیرازی را که همگان می‌دانیم و تلگراف ابزار انتقال حکم بود. صنعت تلگراف رشد یافت و ارتباطات گسترده شد اما تلگراف هیچ وقت صورت خصوصی نیافت. حداکثر آنکه گروه‌هایی برای بیان خواست یا شکایت خود از آن استفاده کردند. در این بین جالب یکی تلگراف‌های رمز بود و مجموعه‌ای عدد که باید رمزگشایی می‌شد و دیگری

انتقال پیام با دود شاید امروز خنده‌دار باشد اما در زمان خود نوعی ابزار پیشرفته بود. در ادامه اسب و کبوترهای زیادی تغییر کاربری یافتند تا نامه‌رسانان آدمی باشند. در این مسیر تحولی شگرفی روی نداد تا قرن هجدهم که تلگراف بصری شکل گرفت. این فناوری توسط برج‌هایی با ابزار مکانیکی پیام را منتقل می‌کرد و کاربرد اصلی آن انتقال فرمان‌ها به فرماندهان جنگ بود. این ایده اگر چه از راه‌های قبلی سریع‌تر بود اما مشکلات و مسائل خود را داشت. ماجرای اصلی تلگراف از زمانی شروع می‌گردد که در سال ۱۸۳۷ م. از الکتریسیته برای انتقال پیام استفاده شد. این ماجرا انقلابی در فناوری ارتباطات ایجاد کرد که اهمیت آن بر هیچ کس پوشیده نیست. اگر چه تلگراف در انگلستان پا گرفت، اما در دهه‌های بعدی در آلمان توسعه یافت و نام زمینس شهرت جهانی یافت. در ادامه شرکت‌های بزرگی پدید آمدند

تسلط انگلستان بر هند و نیاز به برقراری ارتباط باعث شد تا خطوط تلگراف به ایران نزدیک شوند. این امر در ادامه ایران را به خط ارتباط جهانی متصل کرد. خطی که اگر چه در نگاه امروزی ابتدایی است اما بسیار تأثیر گذار بود. سال ۱۸۶۷ شرکت زمینس از اداره تلگراف هند و اروپا خواست تا خطی برای ارتباط تهران لندن تأسیس کند. در ادامه موضوع ارتباط ایران با روسیه نیز مطرح شد. این چنین تلگراف به ایران آمد و نقش مهمی در تاریخ ایفا کرد. داستان حکم میرزای شیرازی را که همگان می‌دانیم و تلگراف ابزار انتقال حکم بود. صنعت تلگراف رشد یافت و ارتباطات گسترده شد اما تلگراف هیچ وقت صورت خصوصی نیافت.

که می‌گیرد بیش از اندازه زیاد است، مطالبش عمدتاً تکراری و خالی از فایده است، حریم‌های خصوصی را تحت تأثیر قرار داده و زبانش بیش از سود است. بنا نیست تلگرام تحریم گردد یا منع، اما ضروری است برای آن برنامه داشته باشیم. مشخص کنیم روزانه چقدر زمان باید صرف این شکل از ارتباطات شود و بیش از آن را برای خود نگهداریم.

بین این برنامه‌ها تلگرام به بازار آمد تا قدرت‌نمایی روس‌ها باشد در برابر دیگر قدرت‌های غربی. تلگرام خیلی زود در ایران جایی برای خود یافت و رقبا را بیرون زد و این در حالی است که در دیگر کشورها تلگرام بازار چندانی ندارد.

امروزه موبایل بیش از کارکرد ارتباطی‌اش به صورت تلفنی، کارکردهای دیگر دارد. انواع برنامه‌ها و بازی‌ها، که اگر قرار بر ارتباط هم باشد ترجیح در ارتباط از طریق این برنامه‌ها است. در دو سال اخیر در

روستاها بود. نکته‌ی جالب این بخش کیوسک‌های تلفن بود با سکه‌های یک ریالی. اما واقعیت امر اینکه تلفن هم دوره رونق‌اش کوتاه بود. از فراگیر شدن تلفن تا پدید آمدن ابزاری نو یک دهه بیشتر فاصله نیافتاد. تلفن همراه یا همان شکل بی‌سیم تلفن. این آخری خود کم تحولی نبود اما به همین حد اکتفا نکرد. تمام آنچه تکنولوژی روز دنیا بود جمع شد تا از این آخرین ابزار بهره اقتصادی بگیرد.

امروزه موبایل بیش از کارکرد ارتباطی‌اش به صورت تلفنی، کارکردهای دیگر دارد. انواع برنامه‌ها و بازی‌ها، که اگر قرار بر ارتباط هم باشد ترجیح در ارتباط از طریق این برنامه‌ها است. در دو سال اخیر در بین این برنامه‌ها تلگرام به بازار آمد تا قدرت‌نمایی روس‌ها باشد در برابر دیگر قدرت‌های غربی. تلگرام خیلی زود در ایران جایی برای خود یافت و رقبا را بیرون زد و این در حالی است که در دیگر کشورها تلگرام بازار چندانی ندارد. تلگرام با قابلیت گروه و کانال، باعث شد تا ارتباطات شکلی نو بیابند. صورتی که سطحی گسترده و عمقی اندک دارد. اگر تلگراف وارد زندگی خصوصی نشد، تلفن زندگی خصوصی را متحول نمود و تلگرام عرصه‌های خصوصی را درنوردید تا دیگر چندان چیزی خصوصی نماند. ایرانیان از تلگراف در انقلاب مشروطه بهره بردند. تلفن خاطرات خوبی آفرید از صحبت با یکی از اعضای خانواده در سفر، دانشگاه یا پادگان، ولی تلگرام چقدر مثبت است و چقدر منفی؟ آیا واقعا قرار بود آدمی روزانه چندین ساعت روی خط باشد؟ احساس می‌کنم تلگرام یک خطر برای نسل عصر حاضر است. زمانی

#فضای مجازی #تلگرام #تلگراف #ارتباط #انسان #اعتیاد

اعتیاد به اینترنت



و نگران‌کننده درآمده تا جایی که در تقسیم‌بندی‌های جدید بیماری‌های روانپزشکی نیز وارد شده است. کتاب حاضر، یکی از دقیق‌ترین، علمی‌ترین و کاربردی‌ترین منابعی است که در زمینه شناخت و درمان این بیماری جدید به نگارش درآمده و خواندن آن به همه‌ی روان‌پزشکان، دستیاران روانپزشکی، روانشناسان و دانشجویان روانشناسی توصیه می‌گردد.

چنان در دنیای ارتباطی و کاری و سرگرم‌کننده‌ی «آنلاین» غرق می‌شوند که به تدریج که از رویدادهای واقعی زندگی دور و دورتر می‌افتند. بدین سان شکل تازه‌ای از «وابستگی» رخ می‌نماید که سابقه‌ای در تاریخ نداشته است: «اعتیاد به اینترنت» که همچون خود اینترنت، جدید، پیچیده و پر از گوشه‌های ناشناخته است. این بیماری قرن بیست و یک، اندک اندک به صورت مساله‌ای جدی، پرهزینه

آن چنان دور می‌نماید که گویا در هزاره‌های قدیم بوده است. بسیاری از اموری که در گذشته به شکلی دیگر و سخت‌تر انجام می‌یافت، اکنون و با کمک اینترنت به سادگی صورت می‌گیرد و نیز در حال حاضر اینترنت می‌تواند کارهایی را برای ما انجام دهد که قبلاً تصور آنها نیز بس بعید بود. از سویی دیگر اما، گهگاه اینترنت نه یک ابزار آسان‌کننده‌ی زندگی، که به خود زندگی بدل می‌گردد. برخی افراد

مؤلف: کریستیانو نابکو دآبرو
کیمبرلی اس. یانگ
ناشر کتاب: سامان

هر گاه سخن از سده بیست و یک به میان می‌آید، آنچه پیش و بیش از هر چیز به ذهن متبادر می‌شود، شبکه ایست ارتباطی به گستردگی جهان که همانا اینترنت است. اینترنت در روزگار ما به ابزاری روزانه و معمول در زندگی بدل شده که اصولاً زندگی پیش از آن،

هنگامه، عاشقانه‌های شهدای مدافع حرم



نگار

فضه سادات حسینی

دانشجوی دکتری حقوق زن در اسلام
دانشگاه تربیت مدرس

می‌خواهد زمینه‌سازی سفرش را هم بکند؛ چرا که امروز به او خبر داده‌اند که شب باید پرواز کند و مأموریتش قطعی شده است.

تفاوت سبک زندگی آدم‌ها، حتی آدم‌های اطراف و دوست و نزدیک، از دیگر بخش‌هایی است که در این فیلم نیمه بلند به تصویر کشیده شده است؛ در حالی که حامد و هنگامه آرمان و مقصدی آن دنیایی دارند، دوست هنگامه که به علت خرابی خودرو در نیمه راه دانشگاه به آن‌ها می‌پیوندد، در حال برنامه‌ریزی برای ازدواج و رفتن از ایران و مسافرت شمال است و این یعنی به تصویر کشیدن تفاوت دنیاهای جوانان همسن و سال؛ یکی برای آرمان و کشورش حاضر است همه چیز را رها و خارج از مرزها دفاع کند و دیگری به دنبال رفتن از مملکت برای پیشرفت مادی. حرف‌های صمیمانه و محبت‌آمیز و نگاه‌های عاشق و البته پر از دل‌نگرانی، و شوخی‌های این زوج از جمله ماجرای کارت دانشجویی نیز، تصویر زندگی آرمانی و به نوعی سبک زندگی اسلامی-ایرانی است و دوست‌داشتنی‌ترشان می‌کند. وابستگی حامد به فرزند و همسر تا آن جاست که به محض اینکه خبر پدرش را می‌شنود، بی‌تاب با تمام مشغله‌هایش، برای نوزاد در راهش، هدیه می‌خرد. البته از والدین هم غفلت نمی‌کند و سراغ پدر می‌رود برای خداحافظی.

در ابتدای فیلم از همان افتادن گلدان و شکستنش و بریدن دست هنگامه در اول صبح که حال اضطراب و ناراحتی

انتخاب بازیگر در این فیلم، قابل تحسین است و مخاطب با ایشان ارتباط خوبی برقرار می‌کند؛ هم به لحاظ معصومیت چهره و هماهنگی با نقش، و هم به لحاظ بازی روان و اثرگذار.

هنگامه زن جوانی است عاشق، که در دو راهی یک تصمیم بسیار مهم گیر افتاده است؛ فرصت‌یابی و نگرانی او در بخش عمده‌ای از فیلم برای این‌که مهم‌ترین خیر زندگی خود را به همسرش بدهد، دلشوره او را مضاعف کرده است. از آن سو حامد عاشق پیشه نیز سرگردان بر سر یک دو راهی است؛ ماندن و رفتن. همسر و زندگی و دنیا این سو، و تکلیف و مسئولیت و آخرت، سوی دیگر.

داستان فیلم، عاشقانه این زوج است در بستر زندگی روزمره. یک صبح تا شب و تحولی که رخ می‌دهد و تصمیم مهمی که گرفته می‌شود. روایت یک زن عاشق که دانشجوی پزشکی است و به تازگی مادر شده و هنوز خبر این اتفاق مهم را به همسرش نداده است؛ همسری که از علوم پزشکی انصراف داده و به سپاه پاسداران پیوسته است.

این فیلم حاوی این پیام مهم است که برخلاف شایعات مرسوم، رزمندگان ما از زندگی دست‌نرفته و اتفاقاً عاشق همسر و زندگی‌شان بوده و اغلب مشکل مادی هم ندارند، اما به خدایی اعتقاد دارند که زندگی‌شان را به او می‌سپارند. حامد البته شاید نمونه مردانی باشد که این روزها تعدادشان کم شده است؛ صبح همسر را برای امتحان به دانشگاه می‌برد و بعد در غیاب او تمام کارهای خانه را انجام می‌دهد؛ از جارو کشیدن و شستن ظرف‌ها تا پخت غذا. البته شاید

همیشه اولین‌ها ماندگارترند. کارشان سخت است، اما در عوض نامشان باقی‌ست. حالا اگر این اولین بودن، با یک سوژه و ایده ناب توأم باشد و یک کار خوب و باکیفیت، قطعاً نام‌آورتر خواهد بود و در ذهن‌ها ماندگارتر.

در مقوله فیلم هم اگر چه نحوه پرداخت، بازی عوامل، کارگردانی، تدوین و بسیاری مسایل دیگر مهم است، اما سوژه از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. این روزها که همه جا و در هر محفلی صحبت از شهدای مدافع حرم است، قطعاً جای خالی این ژانر در سینما به شدت محسوس است؛ به ویژه در سینمای متعهد و انقلابی.

۶ سال از جنگ سوریه می‌گذرد. حداقل هم ۲ سالی است که بحث شهدای مدافع حرم به صورت جدی در جامعه مطرح شده و از سال گذشته نیز در محافل مختلف از این بزرگ مردان و خانواده‌هایشان، نام برده و تقدیر شده است. قطعاً وجود برنامه‌های مختلف و پرداخت رسانه‌ای به این پدیده، باعث آشنایی بیشتر مردم و شکستن گاردها و تخریب باورهای غلط در این زمینه می‌شود و این تجربه‌ای است که به وضوح درک شده، و نمونه عینی آن که آغازگر پرداخت تلویزیونی به این ژانر بود، مستند ملازمان حرم است که از شبکه افق سیما پخش می‌شود.

در این برنامه با ورود به زندگی شهدای مدافع حرم و گفت‌وگوهای خودمانی با همسرانشان، پاسخ بسیاری از شبهات مختلف در مورد این مظلومان مقتدر داده شد؛ به ویژه لزوم و فلسفه مبارزه در آن سوی مرزها و نیز مادی نبودن هدف رزمندگان و رد این شبهه که آن‌ها در قبال دریافت پول‌های کلان، چنین مخاطره‌ای را می‌پذیرند و جانشان را تقدیم می‌کنند؛ قضیه‌ای که خانواده‌های این شهدا را به شدت آزار می‌داد.

اما هر هنری مخاطب خاص خودش را دارد. تلویزیون به عنوان آغازگر، با برنامه‌های مختلف تولیدی و مستند و گفت‌وگو، خوب به این مسأله پرداخت و انصافاً هم در روشننگری جامعه و اصلاح نظرات، بسیار مؤثر بود. پس از آن نیز نماهنگ‌های متعدد و مداحی‌های زیبایی در رثای شهدای مدافع حرم سروده و اجرا شد. کم‌کم مطالبات بالاتر گرفت و حالا داستان و تاریخ شفاهی نیز به این عرصه وارد شد؛ از جمله کتاب خاطرات و وصیت‌نامه‌ها، اما جدیدترین اتفاق در این عرصه، ورود هنر هفتم به مقوله شهدای مدافع حرم بود، آن هم با فیلمی از جشنواره مردمی عمار.

نخستین فیلم داستانی در ژانر شهدای مدافع حرم، به مدت ۴۰ دقیقه با بازی خوب و قابل پذیرش سوگل طهماسبی و امین ایمانی و کارگردانی امیر داسارگر.



نویسنده و کارگردان: امیر داسارگر. بازیگران: امین ایمانی - سوگل طهماسبی
تهیه شده در مدرسه سینمایی عمار

علی‌رغم فشاری که تحمل می‌کند و کارش به بیمارستان می‌کشد، تصمیم نهایی و سرنوشت‌سازش را بگیرد و شب هنگام، راننده خودروپی باشد که همسر را به مقصد سوریه به فرودگاه می‌رساند و پایانی که قاعدتاً با توجه به حس و حال فیلم، شهادت حامد خواهد بود؛ البته ممکن است بازگردد... این فیلم با همه نکات مثبت و منفی آن، تنها و البته با کمی تأخیر، آغازگر یک راه است؛ راهی برای شناساندن این مردان مرد و نزدیک شدن به شخصیت‌های والایشان و الگوگیری از راه و زندگی‌شان. قطعاً این عزیزان به‌خصوص برای نسل امروز، الگوهای دست‌یافتنی‌تر و قابل‌درک‌تری هستند؛ فقط هنرمندان و دغدغه‌مندان باید شتاب کنند! فرصت، امروز مهیاست.

حرف‌های صمیمانه و محبت‌آمیز و نگاه‌های عاشق و البته پر از دل‌نگرانی، و شوخی‌های این زوج از جمله ماجرای کارت دانشجویی نیز، تصویر زندگی و به نوعی سبک زندگی اسلامی-ایرانی است و دوست‌داشتنی‌ترشان می‌کند. وابستگی حامد به فرزند و همسر تا آن جاست که به محض اینکه خبر پدرش را می‌شنود، بی‌تاب با تمام مشغله‌هایش، برای نوزاد در راهش، هدیه می‌خرد. البته از والدین هم غفلت نمی‌کند و سراغ پدر می‌رود برای خداحافظی

اما هر هنری مخاطب خاص خودش را دارد. تلویزیون به عنوان آغازگر، با برنامه‌های مختلف تولیدی و مستند و گفت‌وگو، خوب به این مسأله پرداخت و انصافاً هم در روشننگری جامعه و اصلاح نظرات، بسیار مؤثر بود. پس از آن نیز نماهنگ‌های متعدد و مداحی‌های زیبایی در رثای شهدای مدافع حرم سروده و اجرا شد. کم‌کم مطالبات بالاتر گرفت و حالا داستان و تاریخ شفاهی نیز به این عرصه وارد شد؛ از جمله کتاب خاطرات و وصیت‌نامه‌ها، اما جدیدترین اتفاق در این عرصه، ورود هنر هفتم به مقوله شهدای مدافع حرم بود، آن هم با فیلمی از جشنواره مردمی عمار.





از "کمک های دولت" تا "کمک های ملت"!

نظام های اقتصادی مبتنی

بر آموزه های دینی، با

محوریت انسان و رویکرد اخلاق

مداری، از چالش ها و مشکلات

مصون خواهند ماند. این آموزه ها

در دو حوزه فردی و جمعی بروز

کرده، و مشکلات اقتصادی را از

بین خواهند برد. در حوزه جمعی،

ایجاد یک جریان مستمر بر پایه

فکر، علم، پول و قدرت آحاد مردم،

تأثیر به سزایی بر نظام های کلان

جامعه اعم از نظام خانواده، نظام

آموزشی، نظام اقتصادی

و ... خواهد گذاشت.

مردم و توجه آنها به انجام کارهای خیر در زمینه آموزشی و پژوهشی می گردد. متأسفانه چیزی که در حال حاضر در جامعه و در بین مردم کمتر مشاهده می شود، توجه به وقف علمی است. تولید علم و گسترش آن چه بسیار می تواند در رفع نیازهای اقتصادی موثر باشد.

۱. وقف علمی یعنی چه؟

و

۲. چگونه می توان در آن مشارکت

نمود؟

این یادداشت ادامه دارد ...

نانو، فناوری زیست محیطی، مراکز

صنعتی و ... زیر نظر دانشگاه ها

در انتظار تحقق هستند. اما امکان

اختصاص بودجه در برخی از آنها

میسر نیست، و یا با موانعی همراه است.

حال با وجود موانع چه باید کرد؟ باید

همچنان در انتظار به سر برد، و یا به

دنبال راه حل گشت؟

است. در جوامع غربی حتی در تأسیس دانشگاه ها حضور مردم و کمک های نقدی آنها به چشم می خورد. دانشگاه های هاروارد و پرینستون از دانشگاه های مشهور آمریکا هستند، که از طریق وقف یا نهادهای مشابه اداره می شوند. بزرگترین کمک مالی به دانشگاه هاروارد آمریکا، توسط یکی از فارغ التحصیلان به مبلغ ۴۰۰ میلیون دلار صورت گرفته است.^۱

به نظر می رسد فارغ التحصیلان دانشگاه ها بهترین گزینه هستند، تا ثمره آموزش های خود را در قالب کمک های مالی به دانشگاه محل تحصیل خود اهدا کنند. چرا که این افراد پس از اتمام دوره تحصیل وارد حوزه کار شده، و بر اثر علم و تجربه با مشکلات و خلأهای دانشگاهی بیشتر آشنا می باشند. رابطه مستقیم دانشگاه و فارغ التحصیلانی که وضع مالی مناسبی پیدا کرده اند، انگیزه دانشجویان را برای شناسایی کار و کسب علم و تجربه، دوچندان خواهد نمود.

علاوه بر فارغ التحصیلان حمایت های مالی اساتید، دانشجویان و علم دوستان از نظام آموزش عالی، باعث رشد و پیشرفت شده، موجب ترغیب سایر

وقف ارتباط تنگاتنگی

با مصالح عمومی دارد،

اهدافی که می توان از طریق وقف

بدان دست یافت، به ساخت مدرسه

و بیمارستان محدود نمی شود؛ بلکه

نمونه های دیگری از اهداف عمومی

از قبیل تأسیس مراکز پژوهشی،

مؤسسات دانش بنیان، صندوق های مالی اختراعات و اکتشافات، فناوری

زهرا سمیعی زفرقندی

دانشجوی دکترای فقه و حقوق



این چنینی کم نمی کند. اما در جامعه ای که نیازهای مالی افراد و اصناف مختلف به هر دلیلی توسط مسئولین برطرف نمی شود، نهادهای مردمی نقش به سزایی خواهند داشت.

نظام های اقتصادی مبتنی بر آموزه های دینی، با محوریت انسان و رویکرد اخلاق مداری، از چالش ها و مشکلات مصون خواهند ماند. این آموزه ها در دو حوزه فردی و جمعی بروز کرده، و مشکلات اقتصادی را از بین خواهند برد. در حوزه جمعی، ایجاد یک جریان مستمر بر پایه فکر، علم، پول و قدرت آحاد مردم، تأثیر به سزایی بر نظام های کلان جامعه اعم از نظام خانواده، نظام آموزشی، نظام اقتصادی و ... خواهد گذاشت.

در اسلام فعالیت های جمعی - اقتصادی از قبیل خمس، انفاق، صدقه، وقف و ... به عنوان امور خیریه شناخته می شوند. نهاد وقف یکی از نهادهای خیریه است که فرد با در اختیار گذاشتن مال خود به دیگران، رابطه مالکیت خود را از بین می برد و دیگر هیچ حقی نسبت به آن مال نخواهد داشت. در عوض عده ای از افراد را از منافع آن بهره مند می گرداند. امام خمینی (ره) در «تحریر الوسیله» می فرماید: «الوقف؛ تحبیس العین، و تسبیل المنفعه» وقف حبس کردن

در یادداشت قبلی با این سؤال مواجه شدیم که دانشگاه هایی چون هاروارد و پرینستون چگونه از عهده مخارج مالی خود برآمده اند؟ مخارجی که در پیشبرد اهداف علمی دانشگاه و دانشجو مؤثر است!

در پاسخ به این سؤال باید به عنوان مقدمه به ویژگی های ذاتی و فطری انسان اشاره کرد:

اینکه اکثر انسانها در برخورد با فقرا، کودکان کار، کارتن خواب ها، و در هر موردی که نیاز به حمایت مالی وجود داشته باشد، واکنش یکسانی دارند، نشان دهنده سرشت و طبیعت پاک بنی بشر است. تمایل به انجام امور خیریه غریزه های فطری است که زمان و مکان، دین و مذهب، پیر و جوان نمی شناسد. در کل جهان چه شرق و چه غرب، مردم از کارهای خیر استقبال ویژه ای می کنند، و از این طریق و با پاسخ گفتن به نیاز فطری خود، آرامش را به خود می بخشند.

بنابراین یکی از راهکارهای کاهش مشکلات اقتصادی، توسعه مشارکت مردمی و سازمان های مردم نهاد در حوزه های مختلف است. ناگفته نماند حضور فعال مردم در امور خیریه مسئولیت دولت را در مقابل معضلات





مقاله، ملاقه نیست!



زهرا حمیدی سوها

دانشجوی کارشناسی ارشد مطالعات زنان
دانشگاه تربیت مدرس

«مقاله ملاقه نیست!» این عبارت کوتاه در عین کوچکی بسیار قابل تأمل است. در این نقل؛ مقاله به ملاقه‌ای تشبیه شده است که هدفی جز کوبیده شدن بر سر سایرینی که به چنین سعادت‌ی نائل نیامده‌اند را دنبال نمی‌کند و این واقعیت تلخی است که متأسفانه باید پذیرای آن باشیم. فی‌المثل هنگامی که برای موضوعی خاص به دنبال ساختن پیشینه پژوهش خود هستیم با مقالاتی روبرو می‌شویم که نه تنها هیچ گونه نوع آوری‌ای را دنبال نمی‌کنند بلکه حاصل جمع مقالات سایرین هستند. مقالاتی را می‌بینیم که به اشتباه برخی نکات را متذکر می‌شوند و یا ناشی از نگرش‌های ژورنالیستی و نه علمی می‌باشند. به جز این موارد، آسیب‌های دیگری نیز عرصه مقاله‌نویسی و حتی پایان نامه نویسی را تهدید می‌کند که نمی‌توان تمامی آنها را ذکر نمود. البته مشکل را نباید تنها و تنها بر گردن نگارندگان انداخت بلکه امتیازدهی‌هایی که بر مبنای تعداد مقالات و توجه به کمیت آنها برای تعیین عیار یک فرد و یا دانشگاه صورت می‌گیرد یکی از عوامل اصلی این معضل است. اینکه چه نوع امتیازدهی را باید جایگزین وضعیت فعلی نماییم نیازمند بحثی تخصصی است که در این نوشتار کوتاه نمی‌گنجد.

نورمگز، مگ ایران، ایران داک و SID نام‌هایی آشنا برای همه ما دانشجویان هستند. شاید پارها که در حال دانلود مقالات از این پایگاه‌های علمی بوده‌ایم، در حالی که به تمام شدن نوار سبز رنگ خیره می‌شدیم در دل خود گفته‌ایم: «کی نوبت به مقاله خودم خواهد رسید؟» و سپس غرق در رویای چاپ مقاله چند لحظه‌ای را با خوشی سر کرده‌ایم. درست است که چاپ مقاله نشان از عیار علمی فرد و همچنین تولید علم برای کشور دارد اما سوالی که باید همواره از خود بپرسیم این است: «چند درصد از مقالاتی که به چاپ می‌رسند دارای ویژگی نام برده هستند؟»

این سوال را از آن رو مطرح می‌کنم که به نظرم اینطور می‌آید هدف تمامی افراد از چاپ مقاله تولید علم نیست. البته بدیهی است که ساختن رزومه‌ای پر بار و مطرح نمودن خود در جامعه علمی، کسب افتخارات گوناگون و افزایش اعتماد به نفس از خرده اهداف به شمار می‌آیند اما آسیب آن هنگامی زده می‌شود که تنها هدف مدنظر نگارنده همین خرده هدف‌ها باشد. در این راستا نقلی از جناب آقای دکتر محمدی (مدیر گروه زبان روسی دانشگاه تربیت مدرس) ذکر خواهیم کرد:

«مقاله ملاقه نیست!» این عبارت کوتاه در عین کوچکی بسیار قابل تأمل است. در این نقل؛ مقاله به ملاقه‌ای تشبیه شده است که هدفی جز کوبیده شدن بر سر سایرینی که به چنین سعادت‌ی نائل نیامده‌اند را دنبال نمی‌کند و این واقعیت تلخی است که متأسفانه باید پذیرای آن باشیم. فی‌المثل هنگامی که برای موضوعی خاص به دنبال ساختن پیشینه پژوهش خود هستیم با مقالاتی روبرو می‌شویم که نه تنها هیچ گونه نوع آوری‌ای را دنبال نمی‌کنند بلکه حاصل جمع مقالات سایرین هستند. مقالاتی را می‌بینیم که به اشتباه برخی نکات را متذکر می‌شوند و یا ناشی از نگرش‌های ژورنالیستی و نه علمی می‌باشند.

پایان‌نامه و یا رساله و یا حتی مقالات متعدد، دیگر کسی صحبت از تصمیم یک شبه دولتمردان برای حل مشکلات نمی‌زد چرا که همگان می‌دانستند فردی عمر تحصیلی خود را به پای حل این مشکل گذارده است. ترس از بی‌تجربگی دانشجویان نیز نمی‌تواند مثال نقضی برای این گفته باشد چرا که اشتباه گاه‌ها در میان بزرگانی که تجربیاتی ارزشمند دارند هم رخ خواهد داد و وظیفه یک دانشگاه انقلابی تربیت نیروی آینده ساز است. بنابراین آنچه باید به خاطر داشت این است که تولید علم از جمله ویژگی‌های اصلی یک دانشگاه انقلابی‌ست و دولت اسلامی در قبال دنبال نمودن این هدف مسئول است.

وظیفه ما جوانان دانشگاهی تذکر این مسئله است. اگر هر پایان‌نامه و هر مقاله الزاماً نوع آوری را دنبال می‌کرد و حرفی برای گفتن داشت، دیگر چاپشان معنایی نداشت و دیگر فروش پایان‌نامه و حتی مقاله در میدان انقلاب اسلامی نیز سوزهای جالب برای یک توریست نمی‌گردید. اگر ما دانشگاه را به سمت پیشبرد اهداف ملت و حل معضلات آن هدایت کنیم و نوآوری را به دانشگاه تزریق نماییم، نمی‌توانیم از مشکلات کشور با روش‌های علمی حل و فصل می‌شدند و عرصه علم نیز پاک و بی‌آلایش به کار خویش ادامه می‌داد. فی‌المثل اگر مشکلاتی که دولت با آنها روبروست به دانشگاه عرضه می‌گردید و جدولی می‌شد برای انتخاب موضوع

اشیاء و امور است. شرط برگزیدن از جهان مدرن تجربه‌ی مدرن بودگی است و کسانی که ساحات مختلف مدرنیته را تجربه نکرده‌اند، اساساً از مواجهه با ذات علوم انسانی جدید نیز ناتوانند. ما هنوز مدرن بودگی را نزیسته‌ایم و در فقدان شیوه‌ی زیست مدرن، نمی‌توان ذات مدرن علوم انسانی جدید را به نحو کامل روشن درک کرد. لذا نخستین گام برای درک ماهیت علوم انسانی جدید، دست برداشتن از کبر و نخوت و کینه توزی و زانوی ادب زدن در نزد متفکران غربی است تا بتوانیم از آنها بیاموزیم که چگونه درباره‌ی امور مدرن تفکر کنیم و چگونه درباره‌ی امور مدرن سخن بگوییم در وضع کنونی، اگر بتوانیم مترجمان خوبی باشیم، کار بسیار بزرگی انجام داده‌ایم.

با ظهور اومانیته‌ی رنسانس و نیز با ظهور علوم انسانی و اجتماعی جدید در اواخر قرن ۱۱ و قرن ۱۹، علوم انسانی جای علم کلام را در معنی‌دهی به زندگی گرفت. علوم انسانی و اجتماعی جدید را نمی‌توان به بررسی ابژکتیو انسان و اجتماع تحویل کرد؛ بلکه این علوم بار معنی‌دهی به حیات بشر مدرن را به دوش می‌کشند. ضرورت این نحو معنی‌دهی ناسوتی به بحران‌هایی بازمی‌گردد که با ظهور انقلاب‌های اجتماعی، سیاسی و صنعتی دامن‌گیر بشر مدرن شده بود. علوم انسانی و اجتماعی جدید نوعی شأن دینی در جامعه‌ی مدرن برای خود رقم زده است. توجه به شأن دینی این علوم، برای برقراری نسبتی صحیح با ذات و ماهیت آنها امری ضروری است.

اگر از این مطلب صرف‌نظر کنیم که در صدر تاریخ معاصر ما، عمده‌ی توجهات به علوم کاربردی از قبیل مهندسی و پزشکی معطوف بوده و علوم انسانی شأنی درجه‌ی دوم داشته‌اند، باید گفت که همان مواجهه‌ی جسته و گریخته‌ای که ما با علوم انسانی داشته‌ایم، در فترت ناشی از گسست تاریخی با گذشته، از درک شأن دینی این علوم برای جهان متجدد ناتوان بوده است. قائل‌شدن خصلت جهان شمول برای علوم انسانی و اجتماعی جدید، عینی دانستن یافته‌های این علوم و غفلت از ماهیت ایدئولوژیک آنها، نشانه‌هایی از ناتوانی در مواجهه‌ی صحیح با علوم انسانی و اجتماعی است. رهایی از وضع موجود و بنانهادن بنیان تفکر آینده، در گرو مواجهه‌ی عقلانی و به دور از توهم با ذات علوم انسانی و اجتماعی جدید است. اگر بناست انقلابی در عالم تفکر روی دهد، باید نحوه‌ی تفکر در ذات و ماهیت علوم انسانی جدید را بیاموزیم. البته این تفکر، خود تفکری متأملانه (رفلکتیو) است که به نحو نقادانه در ماهیت امور می‌نگرد و لذا ماهوا مدرن است. تفکر در ذات علوم انسانی و اجتماعی جدید و مواجهه‌ی به دور از توهم با ماهیت این علوم، خود مستلزم کارورزی در تفکر مدرن و برخورداری از نگرشی مدرن در مواجهه با

زندگی گرفت. علوم انسانی و اجتماعی جدید را نمی‌توان به بررسی ابژکتیو انسان و اجتماع تحویل کرد؛ بلکه این علوم بار معنی‌دهی به حیات بشر مدرن را به دوش می‌کشند. ضرورت این نحو معنی‌دهی ناسوتی به بحران‌هایی بازمی‌گردد که با ظهور انقلاب‌های اجتماعی، سیاسی و صنعتی دامن‌گیر بشر مدرن شده بود. علوم انسانی و اجتماعی جدید نوعی شأن دینی در جامعه‌ی مدرن برای خود رقم زده است. توجه به شأن دینی این علوم، برای برقراری نسبتی صحیح با ذات و ماهیت آنها امری ضروری است.



وجه مواجهه ما



محمد خندان

پژوهشگر

مبتنی بر دیانت یهودی - مسیحی بود. دلالت تضمینی این تغییر تاریخی این بود که امور انسانی را می‌توان به شیوه‌ای غیردینی نیز تفسیر کرد. تفسیر مبدأ و معاد زندگی آدمی در دیانت مسیحی قرون میانه، عمدتاً بر عهده‌ی علم کلام بود. در کلام مسیحی مشخص می‌شد که جهان چگونه بر اثر عنایت و فیض ربانی ایجاد شده است و مشیت الهی چگونه از طریق «تجسد» در تاریخ انسان مداخله می‌کند و او را به سوی «رستگاری» سوق می‌دهد. وصول به این رستگاری نیز با سلوک در صراط دین و تنظیم مناسبات زندگی بر اساس شیوه‌ی زیست دینی بود که در نهایت با برپایی ملکوت خدا در قیامت، انسان به جزای اعمال خود می‌رسید. اما با ظهور اومانیته‌ی رنسانس و نیز با ظهور علوم انسانی و اجتماعی جدید در اواخر قرن ۱۸ و قرن ۱۹، علوم انسانی جای علم کلام را در معنی‌دهی به

آنچه امروزه تحت عنوان علوم انسانی یا humanities نامیده می‌شود، از حیث تاریخی در اومانیته‌ی قرن ۱۴ ریشه دارد. در عهد رنسانس، homo humanus در تقابل با homo barbarous معنی می‌یافت؛ homo humanus آدمی بود که مطابق تربیت رومی پرورش یافته بود و تجسم آن چیزی بود که یونانیان آن را «پاندا یا ۱» می‌نامیدند. این نحو تربیت و پرورش مبتنی بر «هنرهای آزاد» هفت‌گانه بود که به دو دسته تقسیم می‌شدند: سه‌گانه‌ی دستور زبان، جدل، خطابه و چهارگانه‌ی حساب، هندسه، موسیقی، نجوم. اینها علمی بودند که کاسیودوروس، در کتاب «درباره‌ی هنر و ادب تحصیلات آزادگان» آنها را «علوم مناظره» (دستور زبان، خطابه، منطق) و «علوم واقع» (حساب، هندسه، موسیقی و نجوم) نامیده بود. از منظر جدال بین فرهنگ یونانی - رومی و دیانت یهودی - مسیحی، تأکید بر «هنرهای آزاد» در تربیت آدمیان، به معنی روی آوردن به شیوه‌ی زیست دنیازده‌ی یونانی - رومی و روی برگرداندن از شیوه‌ی زیست

بالانس دانشجویی

احمد فرهنگ



کارشناسی ارشد ادبیات دانشگاه تربیت مدرس



خواهد، گُر و گُر دعوت‌نامه می‌فرستند و لی لی به لالیمان می‌گذارند. تغاری بشکنند، ماستی بریزد، جهان گردد به کام کاسه لیسان. خدا را شکر کنید که این سنت حسنه‌ی انگلیسی و آمریکایی هم در حال جمع شدن است؛ زیرا به برکت اینترنت و رسانه، راه‌های مقرون به صرفه‌تری هم برای غارت علمی ما پیدا شده است. از این پس شما می‌توانید بنشینید و فکر کنید و پژوهش نامه بنویسید و با یک ایمیل، البته، به ثمن بخش، به مشتری‌های آن ور آبی بفروشید و حالش را ببرید. در داخل هم همین تراوشات ذهنی شما را می‌قاپند و بابتش جایزه می‌دهند. بعید نیست، به همین راحتی، چهره‌ی ملی هم بشوید. اما چون کارتان بومی این ولایت نیست، در موزه‌ی کتابخانه‌ها و در دفتر کار پیشکسوتان به نمایش گذاشته می‌شود و پُزش را می‌دهند. گر چه در فرهنگ ما علم و دانش به همه‌ی افراد بشر تعلق دارد. ولی آن ور آبی‌های لامذهب، قدر پژوهش‌های علمی را می‌دانند و آن را دو دستی در انحصار خودشان نگه می‌دارند و با آن تجارت می‌کنند بعد هم بزرگواری می‌کنند و منت می‌گذارند و با سرکیسه کردن ما و دیگر ملت‌ها، گوشه‌ای از چهره‌ی ماهش را نشان می‌دهند. تا شاید شویم و برای همیشه از تعجب، دهانمان برای دیدارش حاج و واج، باز بماند. حالا که ما خودمان هیچ مسأله‌ای نداریم و هیچ کس هم دلش به حال تولیدات علمی نمی‌سوزد و مدیریت رساله و پایان نامه وجود ندارد،

پس شما هم

زرنگ باشید

توصیه‌ی دوم: گروهی کار کنید ولی سرتان را باند پیچی نکنید!

از یکی می‌خواهند تا در مورد ذرات هسته‌ای صحبت کند. پاسخ می‌دهد: بخشید معذوم! زیرا این سؤال شما به ده تانیشتین احتیاج دارد. خوب وقتی توصیف یک ذره این همه دشواری دارد، حالا بگویید ببینم، این روزگار هم جایی است که آدم، افرادی عمل کند؟! وقتی در سیاست، کار باندها پیش است، زمانی که کارتل‌ها و تراست‌ها و بازارهای مشترک، با بند و بست اقتصادی کارشان را به جلو می‌برند، هنگامی که در اندیشه و فلسفه باقی، حرف اول را حلقه‌ها و کیان پرست‌ها می‌زنند؛ دانشجوی موفق به کسی می‌گویند که دو واحد «باندشناسی» را در عالم خلوت خود، پاس کرده باشد. یا دست کم دو واحد «خط شناسی» را مطالعه و تجربه کرده باشد. اگر می‌خواهید راه صد ساله را یک شبه بپیمایید، گروهی کار کنید، به باندها وصل شوید، در زمان ما کالای باندهی به وفور یافت می‌شود. از تجربه‌ی دانشجویان سبزی به دست‌شان بستند و لیچار بار نظام اسلامی کردند و اپوزیسیون شدند و به راحتی مدرک نخگی گرفتند و صاحب گرین کارت بین المللی شدند.

به منافع شخصی

ببیندیشید و روزی صد مرتبه این ذکر را تکرار کنید "گور پدر همه! می‌خواهم سر به تن هیچ مسلمانی نباشد! بزن چه‌چهه بلبل که خرت بگذرد از پل" سپس برای به دست آوردن مدرک نان و آبدار دانشگاهی، هزار راه نرفته را باز هم نروید و میان بُر بزیند و جاده خاکی بروید، به این و آن التماس کنید و نمره بگیرید و یا تهدید کنید و نمره بگیرید. اما آن دانشجویی که می‌پندارد «خط» همان فکر و اندیشه و جهان بینی است و دنبال «خط سرخ و محمّد و آل محمّد (صلی الله علیه و آله) است» همان بهتر که گرفتار آخم و تخم دوست و دشمن شود. تا پایان تحصیل به ارتجاع و تنبلی و خرفتی متهم گردد. همان مقدار اطلاعات و راهنمایی‌هایی که به نخ سبزی‌ها داده می‌شود، از این آدمی که خب حماقت خورده است و دنبال دین و آیین یک مشت مردم پاپتی افتاده است، دریغ می‌گردد. باید آن قدر توی سر این دانشجوی بزنند تا حسابی باند پیچی شود و یا اینکه دست‌ها را بالا بگیرد و باند باز شود!

توصیه سوم: تا می‌توانید، کتاب بخورید!

تاگور شاعر و نویسنده‌ی هندی گفته است: "کرم کتاب، پیش خود خیال می‌کند، انسان باید خیلی احمق باشد که کتاب نمی‌خورد" حالا بنده هم می‌گویم، همه‌ی خوردنی‌ها در کتاب است، اما بعضی جِرحش را می‌خورند تا آن را خوردنی کنند، و بعضی دیگر هم از محل فروشش بار خود را می‌بندند و بخور بخور راه می‌اندازند. در ایام قدیم، ادبا کتاب می‌نوشتند و عامه مردم می‌خواندند. امروزه عامه‌ی مردم کتاب می‌نویسند و هر کسی آن را می‌خواند، برخی کتاب‌ها را باید چشید، بعضی را باید بلعید، و معدودی دیگر را باید خوب جوید و هضم کرد. اما من از کتاب بومی متنفرم. زیرا فقط این را به ما می‌آموزد که از چیزهایی سخن بگوییم که چیزی از آنها نمی‌دانیم. من جای شما باشم دنبال کتاب‌های آن طرف آبی می‌روم، زیرا تجربه‌ی خود من این است که وقتی آنها را به دست می‌گیریم، همین طور یکریز می‌خندیم و سرانجام هم با خودمان می‌گوییم: "باید یک روز

وقتی در سیاست، کار باندها پیش است، زمانی که کارتل‌ها و تراست‌ها و بازارهای مشترک، با بند و بست اقتصادی کارشان را به جلو می‌برند، هنگامی که در اندیشه و فلسفه باقی، حرف اول را حلقه‌ها و کیان پرست‌ها می‌زنند؛ دانشجوی موفق به کسی می‌گویند که دو واحد «باندشناسی» را در عالم خلوت خود، پاس کرده باشد. یا دست کم دو واحد «خط شناسی» را مطالعه و تجربه کرده باشد. اگر می‌خواهید راه صد ساله را یک شبه بپیمایید، گروهی کار کنید، به باندها وصل شوید، در زمان ما کالای باندهی به وفور یافت می‌شود. از تجربه‌ی دانشجویان پیشکسوت استفاده کنید. خیلی‌ها یک نخ سبزی به دست‌شان بستند و لیچار بار نظام اسلامی کردند و اپوزیسیون شدند و به راحتی مدرک نخگی گرفتند و صاحب گرین کارت بین المللی شدند.

بخوانیمش" من خودم در تمام عمرم فقط یک کتاب خارجی خوانده‌ام و آن سپید دندان بود. این کتاب چنان خوب بود که دیگر زحمت خواندن هیچ کتاب خارجی را به خودم ندادم. شما برای رضایت دل استاد هم که شده است تا می‌توانید کتاب آن ور آبی را بخوانید و ترجمه کنید و در اختیار استاد بگذارید تا هنگام تنظیم مقالاتش یک نیم نگاهی هم به آن بیندازد زیرا در سرزمین ما پول توی ترجمه است. همین! وقتی کلاغچه‌ی بزرگ توصیه‌ی سوم را تمام کرد، دانشجو خوابش برده بود و توی خواب با سوسک‌های خوابگاه دانشجویی، شعر "خاله سوسکه و درد پدرم، من که از گل بهترم" را تمرین می‌کرد. او می‌خواست بالانس بزند و راه خود را پیدا کند. این بود که قصه‌ی ما به سر نرسید ...

فصل تابستان داغ سپری می‌شد. شهریور ماه به همه‌ی جویندگان دانش لیخند می‌زد. جوان فلک‌زده‌ای وارد دانشگاه شد تا ثبت نام کند که مدرک بگیرد که شغلی دست و پا کند که همسر بگیرد. همه جا فلش و علامت و پرده زده بودند تا بی‌دغدغه و تپش قلب به محل ثبت نام برسند. او وقتی رسید که صف کیلومتری بسته شده بود. چند ساعت مگس پرانی کرد تا بلکه نوبتش برسد، سرانجام خسته شد، ساک مسافرتی‌اش را توی صف گذاشت و به نفر پشت سری سفارش کرد که از آن مواظبت کند تا نوبتش همچنان محفوظ بماند. به بهانه‌ی کار ضروری از جمعیت فاصله گرفت. در جای دنجی کنار باغچه و زیر سایه‌ی درخت، نیمکتی پیدا کرد. رویش دراز کشید و چشم‌هایش را بست. اما خوابش نبرد، زیرا دو تا کلاغچه بالای سرش روی درخت، هی ور می‌زدند. گوش‌هایش را تیز کرد تا بلکه از حرف‌هایشان چیزی سر در بیاورد. دید آن یکی به این دیگری می‌گوید: "این جوان اگر به توصیه‌های کتاب پدر بزرگ ما گوش کند، نانوش توی روغن است."

بعد این دیگری به آن یکی می‌گفت: "تازه از آن نخبه‌های روزگار هم می‌شود. کلاغچه کوچک‌تر با اصرار از خواهر بزرگترش خواست تا آن سه تا توصیه‌ی اولی را برایش بخواند. خواهر بزرگتر کتاب برگ قدیمی پدر بزرگ را گشود و شروع به خواندن کرد:

توصیه‌ی اول: به دنبال حلّ مسأله‌ی دیگران باشید!

یکی از ویژگی‌های دانشگاه «غرب مالیده» این است، که آدمی را درست می‌برد وسط حصار حلزونی و در گوشه‌ی فردیت، زمین‌گیر می‌کند و با آموزش و پژوهش‌هایی که هیچ ربطی به حیات و ممات مردم ندارد، به عالم خلسه می‌کشاند. از حالا یاد بگیرید که مسأله و طرح موضوع پژوهشی‌تان، آن ور آبی باشد، تا خوش خوشان همان دیگران بشود. همان‌هایی که برای تربیت پژوهشگر و متخصص ما، یک ریال خرج نمی‌کنند ولی تا دلتان



انگلیسی و آمریکایی هم در حال جمع شدن است؛ زیرا به برکت اینترنت و رسانه، راه‌های مقرون به صرفه‌تری هم برای غارت علمی ما پیدا شده است. از این پس شما می‌توانید بنشینید و فکر کنید و پژوهش نامه بنویسید و با یک ایمیل، البته، به ثمن بخش، به مشتری‌های آن ور آبی بفروشید و حالش را ببرید. در داخل هم همین تراوشات ذهنی شما را می‌قاپند و بابتش جایزه می‌دهند.

از حالا یاد بگیرید که مسأله و طرح موضوع پژوهشی‌تان، آن ور آبی باشد، تا خوش خوشان همان دیگران بشود. همان‌هایی که برای تربیت پژوهشگر و متخصص ما، یک ریال خرج نمی‌کنند ولی تا دلتان بخواد، گُر و گُر دعوت‌نامه می‌فرستند و لی لی به لالیمان می‌گذارند. تغاری بشکنند، ماستی بریزد، جهان گردد به کام کاسه لیسان. خدا را شکر کنید که این سنت حسنه‌ی



هادی طلوعی

دانشجوی دکتری علوم سیاسی
دانشگاه تربیت مدرس



ناگفته‌هایی از جنگ

۳۶ سال از آغاز جنگ تحمیلی در شهریور ۱۳۵۹ می‌گذرد. این جنگ طولانی‌ترین و پرهزینه‌ترین درگیری نظامی در تاریخ معاصر خاورمیانه بوده است. اظهار نظرهای متفاوتی هم نسبت بدان بیان شده و حواشی بسیاری را درباره علل جنگ، تداوم و آتش‌بس انتهایی آن پدید آورده است. به گونه‌ای که هزارچندی مواضع انتقادی درباره جنگ بیان می‌شود و مدیریت سیاسی کلان آن زیر سؤال می‌رود. غربی‌ها و پیروان آنان در ایران عموماً بر این باور هستند که انقلاب اسلامی و آثار و پیامدهای آن بیشترین تأثیر را در وقوع جنگ داشته است. بدین معنا که با پیروزی انقلاب و سقوط شاه، بنای راهبردی آمریکا که بر دو ستون ایران (نظامی) و عربستان (اقتصادی) در منطقه پیریزی شده بود، فروریخت و این امر مناسبات میان ایران و عراق را دستخوش تخاصم کرد. عراقی‌ها نیز در توضیح عوامل شروع جنگ مدعی

عراق مبنی بر اینکه ارتش ایران به دلیل انقلاب و از هم گسیختگی سازمانی و همچنین قطع ارسال سلاح‌های غربی، توان مقاومت در مقابل حمله برق‌آسای ارتش بعثی را نخواهد داشت، موجب شد تا صدام در ۳۱ شهریور به ایران حمله نماید. البته بعدها در قطعنامه شورای امنیت که در آذر ۱۳۷۰ صادر شد، رژیم بعثی عراق به عنوان متجاوز در جنگ معرفی گشت. پرز دکوئیار دبیر کل وقت سازمان ملل در آن ایام صریحاً حمله عراق به ایران را نقض حقوق بین‌الملل و اصول اخلاقی دانسته و توضیحات عراق را برای جامعه بین‌المللی غیرقابل قبول اعلام کرده بود.

مسئله دیگری که در این باره مطرح می‌شود، پیشنهادهای صلح عراق به ایران است. در عرصه میدانی جنگ، اولین پیشنهاد صلح یک هفته پس از شروع تهاجم مطرح گردید. در این زمان مناطقی همچون رودخانه کرخه و شهرهای بستان، سوسنگرد و حمیدیه مورد اشغال یا محاصره قرار گرفته بودند و دشمن به نزدیکی اهواز رسیده بود. بنابراین پذیرش این پیشنهاد بسیار غیرمنطقی بود. دومین پیشنهاد صلح

پس از آزادسازی مناطق اشغالی در سال ۱۳۶۱ مطرح شد. در این زمان جمهوری اسلامی به لحاظ نظامی و سیاسی در موقعیت برتر قرار داشت؛ اما در مذاکرات صلح عراق به دلیل آغاز جنگ محکوم نشده و ترک محاصره بدون اتمام جنگ پیشنهاد می‌گردید. با پذیرش چنین صلحی قوای نظامی ایران می‌بایست در حالت نه جنگ و نه صلح در مرزها مستقر شوند و این امر جز فرسایش قدرت سیاسی و نظامی کشور نتیجه‌ای نداشت. در مراحل پایانی جنگ نیز، صدام با بمباران شهرها و هدف قراردادن مردم بی‌دفاع، ایران را به مذاکره فرا می‌خواند. حمله موشکی به تهران و تداوم بمباران مراکز صنعتی و اقتصادی ایران در این راستا انجام می‌شد. در آن دوران هاشمی رفسنجانی به عنوان مدیر جنگ و جانشین فرماندهی کل قوا عوامل چندی را موجب پذیرش قطعنامه ۵۹۸ می‌دانست: بی‌انگیزه شدن رزمندگان، رویگردانی مردم از اعزام به جبهه‌ها، ناتوانی دولت در تأمین مالی ادامه جنگ و اعطای تسلیحات خطرناک به صدام حسین. نکته مهم اینکه در قطعنامه

۵۹۸ هیچ مطلبی در مورد شروع تجاوز توسط عراق گفته نشده بود و رژیم صدام هم محکوم به پرداخت خسارت نشده و هیچ سازوکاری برای تبادل اسرا ارائه نگردید. تعبیر جام زهر از سوی رهبری امام خمینی درباره قطعنامه نشانگر آن بود که پذیرش صلح به صورت یک روند تحمیلی از سوی برخی مسئولین انجام شده و شرایط و حقوق بنیادین ایران در این قطعنامه لحاظ نشده است. در واقع همان کسانی که در صدر فرماندهی جنگ، کشور را ناتوان از ادامه نبرد با عراق ارزیابی می‌کردند، طی ملاقات‌های متعدد امام را وادار به پذیرش صلح نمودند. در عرصه میدانی هم به کارگیری سلاح‌های شیمیایی و میکروبی از سوی عراق - که در تاریخ جنگ‌های بین‌المللی بی‌سابقه بود - و ورود مستقیم آمریکا به جنگ به نفع عراق و تهدید ایران به اقدامات گسترده نظامی - که سرنگون کردن هواپیمای مسافربری روی آب‌های خلیج فارس علامت آشکار آن بود - موجب تصمیم ایران برای خاتمه جنگ گردید. در چنین شرایطی، ایران ناگزیر قطعنامه ۵۹۸ شورای امنیت را پذیرفت.



فرزاد شریعت‌نیا

دانشجوی کارشناسی ارشد حقوق
خصوصی دانشگاه تربیت مدرس



اصول گرایی یا اصلاح طلبی؟

هر کس بسته به کار و فعالیتی که کند داخل‌دهد سعی می‌انجام می‌ای، برای پیشبرد اهدافی یک مجموعه که مد نظرش هست، شرکت کند یا حداقل نظرات مثبت و منفیش رو بیان کند. معمولاً احزاب چنین اهدافی را کنند، که برای رسیدن به دنبال می‌شوند. آرمان و آمل خود تشکیل می‌شخصی علاقه به حوزه فرهنگ دارد شود که اهداف او را وارد حزبی می‌کند، شخصی به‌بیشتر دنبال می‌سیاست... هنر... اقتصاد... مسائل ای هم احزاب اجتماعی و غیره. عده

خود او عیبی هست یا نیست. عیب آن شخص ظاهری هست ولی آیا از عیب باطنی خود خبر دارد؟ در همین زمینه امیرمؤمنان علی (علیه السلام) فرمایند: خوشا به حال آنکس می‌که عیب خودش، او را از پرداختن به عیوب دیگران باز دارد. گفتاری تأثیرپذیر است که از روی محبت و خیرخواهی باشد. یا شخصی که خود داند کاری را منسوب به یک حزب می‌به مقدسات و دین ندارد و حتی اوامر برد. بدعت‌الهی را هم زیر سوال می‌و من درآوردی از هر گروه و حزبی که باشد مردود و مذموم است. همه آنچه که باید گفته شود را بزرگان ما اند و عقل سلیم نیز بر آن حکم گفته کند. حال اگر هر کس کار خودمی

را به درستی انجام دهد چه نیاز به ها است. ما قبل از اینکه این بحث عضو یک حزب یا جناح باشیم، یک ایرانی مسلمان هستیم، اگر شخصی بینیم که افکارش با آنچه که ما را می‌خواند با او بر اساس پنداریم نمی‌می‌اینکه یک مسلمان هست برخورد کنیم، نه اینکه نگاه کنیم ببینیم جزو کدام حزب یا گروه هست. این نوع افکار هیچ چیز، جز جدایی و اختلاف و درگیری در پی ندارد. متأسفانه ای شده است که هرا لآن به گونه کس عیبی یا مشکلی از فردی که در بیند سعی حزب مخالف او هست می‌در افشا کردن و برملا کردن آن دارد. امری که نه با اخلاق اسلامی سازگار هست و نه با عقل و منطق و انصاف.

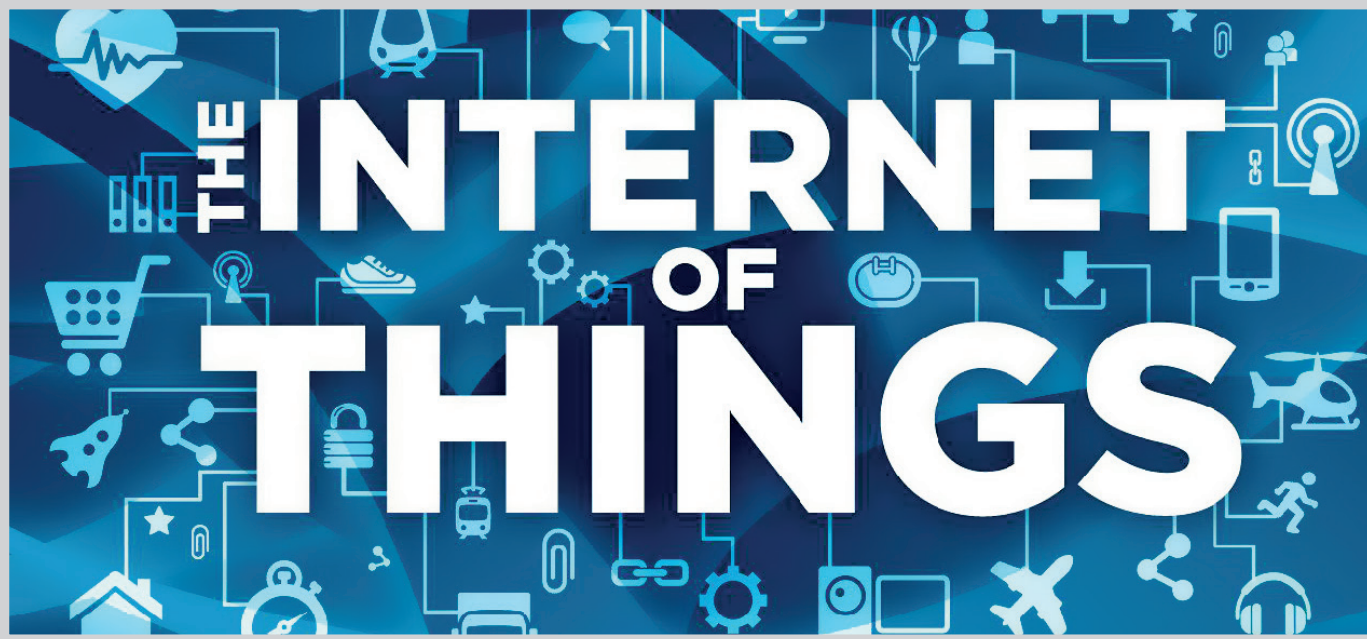
شخصی منسوب به یک حزب، دزدی کند. افراد این‌کند یا اختلاس می‌می‌افتند و به‌ها به جان یکدیگر می‌حزب زنند. در حالی که هیچ‌هم اتهام می‌یک از ما از سرنوشت و عاقبت دیگران با خبر نیستیم. اشتباه و لغزش در کمین همه مردم است و هیچ کس میرا از آن نیست. امیر مومنان (علیه فرمایند: حق را بشناس تاالسلام) می‌اهل آن را بشناسی. بنابراین یک فرد تواند معیار حق باشد. یا یک گروه نمی‌شود اگر هر شخصی که‌چه زیبا می‌در هر حزب و جناحی هست کارهای مفید هم حزبی خود را تأیید کند و کارهای مضر او را رد کند. دیگر ما شاهد این چنین اختلافاتی در سطح احزاب نخواهیم بود.

اینترنت
اشیا

فناورانه



بابک جانجانی

دانشجوی دکترای الکترونیک
دانشگاه تربیت مدرس

امنیت و حفاظت از داده‌ها را به اندازه کافی مدنظر ندارد.

هنوز مشخص نیست نبرد میان استانداردهای مختلف به کجا ختم خواهد شد اما این احتمال وجود دارد که شاهد سه تا چهار استاندارد رایج در این زمینه باشیم.

آیا نگرانی در زمینه امنیت و حریم شخصی وجود دارد؟

با توجه به میزان‌های متفاوت اطلاعاتی که توسط دستگاه‌های هوشمند خانگی، خودروهای هوشمند و دستگاه‌های هوشمند الکترونیکی پوشیدنی جمع‌آوری می‌شود کاربران زیادی در خصوص خطر افشا و یا سوءاستفاده از این اطلاعات واهمه دارند. افزایش تعداد نقاط دسترسی مورد استفاده نیز می‌تواند این خطر را افزایش دهد.

چه زمانی برای خرید دستگاه‌های مجهز به اینترنت اشیا مناسب است؟

اینترنت اشیا سال‌هاست که بر سر زبان‌ها افتاده اما ورود به بازار تولید محصولات مصرفی در ابتدای راه خود قرار دارد و هنوز به بلوغ کامل نرسیده است، با این وجود در حال حاضر نیز محصولات مفیدی به بازار عرضه شده‌اند. مدنظر داشته باشید پیش از خرید محصولات برپایه اینترنت اشیا، تحقیقات کافی را انجام داده و سپس این محصولات را از شرکت‌هایی که به آن‌ها اعتماد کافی دارید خریداری کنید. نهایتاً محصولی را خریداری کنید که به حل مشکلات شما کمک شایانی می‌کند. همیشه این مثال را در ذهن خود داشته باشید که اینترنت اشیا می‌تواند به ایمن رسیدن فرزندان شما به منزل کمک کند و یا اینکه در پخت از راه دور برنج برای ناهار نیز مورد استفاده قرار گیرد اما مطمئناً مثال اول، فواید بیشتری خواهد داشت.

کنید که وقتی تعداد تخم‌مرغ‌های داخلش به دو عدد رسید، به صورت خودکار سفارش خرید تخم‌مرغ به فروشگاه نزدیک خانه‌تان ارسال شود؛ یا اینکه بتوانید روشن یا خاموش بودن اتو یا اجاق گازتان را به وسیله تلفن هوشمندتان از محل کار چک کنید.

نام اسلیپ‌سنس (SleepSense) ساخته. این وسیله، اطلاعات مربوط به سلامتی فرد را جمع‌آوری کرده و از طریق اپلیکیشنی اختصاصی به کاربر گزارش می‌دهد. اسمارت‌هاب (SmartHub) هم یکی دیگر از تلاش‌های سامسونگ در این زمینه است. اسمارت‌هاب در واقع نقش مرکز هوشمند خانگی سامسونگ را بازی خواهد کرد و از طریق یک اپلیکیشن، راهکارهایی امنیتی را در اختیار افراد قرار می‌دهد.

آیا همه دستگاه‌های اینترنت اشیا می‌توانند با یکدیگر ارتباط داشته باشند؟

با توجه به اینکه شرکت‌های مختلف بر روی محصولات، تکنولوژی‌ها و پلتفرم‌های مختلفی کار می‌کنند، ایجاد رویه‌ای هماهنگ برای برقراری ارتباط میان این دستگاه‌ها، فرایندی ساده نخواهد بود. گروه‌های مختلفی در تلاشند تا یک استاندارد واحد جهت سازگاری بیشتر محصولات مختلف ایجاد شود. در میان این گروه‌ها، AllSeen Alliance شامل شرکت‌هایی مانند کوالکام، ال‌جی، مایکروسافت، پاناسونیک و سونی بوده و Open Interconnect Consortium پشتیبانی شرکت‌هایی مانند اینتل، سیسکو، GE، سامسونگ و اچ‌پی را در پشت سر دارد. اگر چه هدف این گروه‌ها یکسان است اما تفاوت‌هایی در رویه به کار گرفته شده توسط آن‌ها وجود دارد. به عنوان مثال OIC معتقد است گروه AllSeen Alliance در به‌کارگیری اینترنت اشیا،

فروشگاهی را تصور کنید که دیگر به هیچ وجه نگران تمام شدن محصولاتش نیست، چون سیستم کنترل هوشمند انبار در هر لحظه از موجودی تمام محصولات باخبر است و حتی کار سفارش را هم خودش انجام می‌دهد. دنیایی را تصور کنید که در آن بتوان یخچال‌تان را طوری تنظیم

می‌تواند به محض خوابیدن شما، تلویزیون و چراغ‌ها را خاموش کند و یا حتی پیش از سوار شدن بر خودرو در زمانی مشخص، بهترین مسیر برای رسیدن شما به مقصد توسط خودرو انتخاب و در صورت دیر رسیدن به محل قرار، پیامکی به شخص مقابل ارسال شود. در مقیاس کلان از این سیستم می‌توان در جهت بهبود فعالیت‌های شهری مانند شمارش تعداد فضاهای خالی موجود در پارکینگ‌ها و یا بررسی کیفیت آب و هوای شهرها و وضعیت ترافیکی نیز بهره برد.

نحوه عملکرد اینترنت اشیا

بستر اینترنت اشیا بر امواج رادیویی بی‌سیم قرار داده شده که به دستگاه‌های مختلف این امکان را می‌دهند تا از طریق اینترنت با یکدیگر به برقراری ارتباط بپردازند. این بستر شامل استانداردهایی مانند Wi-Fi، بلوتوث کم‌مصرف، NFC، RFID و غیره است. پس از این لایه، سنسورهای حرکتی، قفل درب‌ها و یا حتی چراغ‌های روشنایی قرار دارند. در برخی موارد ممکن است از یک هاب مرکزی در جهت ایجاد بستر برای برقراری ارتباط میان دستگاه‌های مختلف بهره‌گرفته شود. نهایتاً سرویس‌های ابری لایه نهایی را تشکیل می‌دهند که امکان دریافت، تحلیل و بررسی داده‌های مختلف را فراهم تا فرد استفاده‌کننده بتواند کنترل کاملی بر روی رویه‌های مختلف داشته باشد.

چه شرکت‌هایی بر روی این تکنولوژی کار می‌کنند؟

نام‌های بزرگی مانند مایکروسافت، گوگل، اپل، سامسونگ در حال حاضر بر روی دستگاه‌های متصل به هم کار

جهش بعدی تکنولوژی در کدام بخش است؟ شاید ساده‌ترین راه برای رسیدن به جواب، بررسی خط‌مشی‌های اصلی شرکت‌های بزرگ دنیای تکنولوژی باشد. این روزها، گوگل، اپل، مایکروسافت و سامسونگ بیش از هر چیز، بر چه ویژگی‌هایی در محصولات و سرویس‌های‌شان تأکید می‌کنند؟ احتمالاً اکثر صاحب‌نظران اتفاق نظر دارند که ترجیح‌بند هم‌همی صحبت‌های غول‌های دنیای تکنولوژی، دو چیز است: اینترنت اشیا (Internet of Things) و رایانش ابری (Cloud Computing) تقریباً در تمامی کنفرانس‌های این شرکت‌ها این دو مفهوم حضور دارند.

مفهوم اینترنت اشیا

اینترنت اشیا (Internet of Things) یا IOT به طور کلی به بسیاری از اشیا و وسایل محیط پیرامون مان که به شبکه اینترنت متصل شده‌اند و می‌توان توسط اپلیکیشن‌های موجود در تلفن‌های هوشمند و تبلت آنها را کنترل و مدیریت کرد، اشاره دارد. اینترنت اشیا برای نخستین بار در سال ۱۹۹۹ توسط کوین اشتون (Kevin Ashton) مورد استفاده قرار گرفت. اینترنت در حال حاضر همه مردم را به هم متصل می‌کند ولی با اینترنت اشیا تمام اشیا به هم متصل می‌شوند.

اینترنت اشیا چگونه باعث تسهیل در انجام امور می‌شود؟

فروشگاهی را تصور کنید که دیگر به هیچ وجه نگران تمام شدن محصولاتش نیست، چون سیستم کنترل هوشمند انبار در هر لحظه از موجودی تمام محصولات باخبر است و حتی کار سفارش را هم خودش انجام می‌دهد. دنیایی را تصور کنید که در آن بتوان یخچال‌تان را طوری تنظیم کنید که وقتی تعداد تخم‌مرغ‌های داخلش به دو عدد رسید، به صورت خودکار سفارش خرید تخم‌مرغ به فروشگاه نزدیک خانه‌تان ارسال شود؛ یا اینکه بتوانید روشن یا خاموش بودن اتو یا اجاق گازتان را به وسیله تلفن هوشمندتان از محل کار چک کنید. یا به عنوان مثال دستبند هوشمند مخصوص فعالیت‌های بدنی شما

INTERNET
OF THINGS

داستان اعداد



سکینه شکوهیان

دانشجوی دکترای بهداشت محیط دانشگاه تربیت مدرس



حاوی محلول‌های غلیظ، ظرف ماست، بطری سس گوجه‌فرنگی، درب پلاستیکی بطری‌ها، نی نوشیدنی و بطری شربت‌های دارویی از این نوع پلاستیک می‌باشند. بی‌خطرند و به راحتی بازیافت می‌شوند. در صورت بازیافت می‌توان در ساخت چراغ‌های چشمک‌زن، کابل‌های باتری، بطری خودرو، یخ‌سکن، جارو دستی، برس مو، پالت و سطل زباله بهره برد.

شماره ۶ یا پلی‌استیرن (PS) ظروف یکبار مصرف، شانه تخم مرغ، بسته‌بندی انواع گوشت، بطری‌های حاوی قرص‌ها و کیسول‌ها و کاور سی‌دی. این نوع پلاستیک در مجاورت با غذای داغ آن را به شدت سمی می‌نمایند. بیشتر مواقع غیر قابل بازیافتند و در صورت بازیافت در تولید عایق حرارتی، کلید پریز، شانه تخم مرغ، دریچه کولر، خط کش، بسته‌بندی از جنس استایروفوم کاربرد دارند.

شماره ۷ پلاستیک مخلوط همان گزینه معروف سایر موارد. استفاده از این جنس پلاستیک به ویژه برای غذا همیشه آخرین گزینه‌تان باشد و این شماره هم معمولاً غیر قابل بازیافت است.

سیم‌ها و کابل‌ها، وسایل پزشکی، لوله‌کشی، شلنگ‌های آب، پنجره‌ها کاربرد دارند. همچنین مواد اولیه پلاستیک‌هایی که روی ظروف غذا می‌کشند، نیز از این جنس می‌باشد. پس از بازیافت برای ساخت عرشه کشتی، قاب‌سازی، گلگیر خودرو، کابل، سرعت‌گیر و هشدار دهنده‌های جاده‌ای مورد استفاده قرار می‌گیرند. به دلیل وجود کلرین در این گونه از پلاستیک، به هیچ وجه نباید نزدیک حرارت قرار گیرند، چرا که گرما باعث آزاد شدن مواد شیمیایی درون PVC شده و به درون مواد غذایی در حال پخت نفوذ می‌کند که باعث اختلالات هورمونی می‌شوند.

شماره ۴ یا پلی‌اتیلن سبک (LDPE) بطری‌هایی که قابل فشرده شدن بوده و انعطاف‌پذیر باشند، کیسه‌های نان، بسته‌بندی مواد غذایی یخ‌زده، روکش لباس‌ها، کیسه‌های خرید، میلمان، کیسه جارو برقی و فرش. این کیسه‌ها بی‌خطرند اما متأسفانه معمولاً غیر قابل بازیافت هستند. در صورت بازیافت می‌توان از آنها در تولید سطل زباله، مخازن کمپوست، قاب‌سازی و کفپوش استفاده نمود.

شماره ۵ یا پلی‌پروپیلن (PP) بطری‌های

رتبه خطر نیز برخی از متخصصین معتقدند که بسته به چگونگی استفاده و درجه حرارتی که برای تهیه این نوع پلاستیک‌ها بکار می‌رود ممکن است در کار غدد درون‌ریز ایجاد اختلال کنند. پس برای اطمینان بیشتر، فقط یک بار از بطری‌های آب یا نوشیدنی استفاده شده و از قرار دادن آن‌ها در فریزر و یا ریختن مایعات داغ درون آنها خودداری شود.

شماره ۲ یا پلی‌اتیلن سنگین (HDPE) پلاستیک بی‌خطر، کدر رنگ که در ساخت بطری‌های مات شیر، آبمیوه، روغن‌های خوراکی، شیشه پاک‌کن، مایع سفیدکننده، محلول‌های ضد عفونی‌کننده و شوینده، شامپو، روغن موتور، کیسه زباله یا خرید، و بسته‌بندی ماست و کره و ... استفاده شده و برای بازیافت ظروف مناسبی هستند. پس از بازیافت از این پلاستیک‌ها برای تولید بطری شوینده‌های لباس، بطری روغن، خودکار، مخازن زباله و بازیافت، کف‌پوش، لوله، تخته، نیمکت، میز و صندلی مسافرتی، حصار، و صندوق‌های پست استفاده می‌شود.

شماره ۳ یا پلی‌وینیل کلراید (PVC) که معمولاً بطری‌های شیشه پاک‌کن، روکش

آوری مواد برای بازیافت می‌باشد که توسط شما انجام می‌گیرد.

فلش دوم نماد بازیافت نشان دهنده فرآیند ساخت است که مواد قابل بازیافت به محصولات تبدیلی می‌گردند.

فلش سوم نماد بازیافت نشان دهنده خرید واقعی و استفاده از محصولات ساخته شده از مواد بازیافتی می‌باشد.

اما داستان این اعداد از این قرار است، پلاستیک‌ها با توجه به نوعشان به ۷ گروه تقسیم‌بندی می‌شوند. با این شناخت پلاستیک‌های قابل بازیافت، خطر ناک، کم

خطر و ... قابل شناسایی خواهند بود. شماره ۱ یا پلی‌اتیلن تری‌فتالات (PET, PETE) که همان بطری‌های

آب معدنی را شامل می‌شوند و نسبتاً بی‌خطرند. از این پلاستیک در بطری نوشیدنی‌ها، بطری دهان شویه‌ها، ظرف کره بادام زمینی، ظرف سس‌ها، بطری آبمیوه، بطری روغن‌های مایع و ... استفاده می‌شود. پس از بازیافت از این پلاستیک‌ها

برای تولید کیسه خرید، نخ، میلمان، فرش، قاب‌سازی، تسمه، کفش‌های ورزشی، الیاف پلی‌استر، چمدان، کاپشن، کیسه خواب و قطعات خودرو استفاده می‌شود. از لحاظ

آیا تا به حال به علائم حک شده بروی ظروف پلاستیکی توجه نموده‌اید که به چه معنا هستند؟ اگر دقت کرده باشید در وسط آرم بازیافت معمولاً حروف یا اعداد و یا گاهی هر دو نوشته می‌شود. اگر هم ندیده‌اید نگران نباشید، متأسفانه هر لحظه که اراده نمایید اطراف شما آنقدر ظرف پلاستیکی زیاد است که کافی است دستتان را دراز کنید تا یکی از آنها را ببینید.

نخستین بار در سال ۱۹۷۰ میلادی توسط گری اندرسون، دانشجوی سال

آخر دانشگاه کالیفرنیا جنوبی در لس آنجلس علائم بازیافت طراحی گردید و سپس در کنفرانس بین‌المللی طراحی به

عنوان قسمتی از یک مسابقه ملی میان دبیرستان‌ها و کالج‌های آمریکا ارائه شد. مسابقه مذکور در پاسخ به رشد روزافزون

آگاهی مصرف‌کنندگان و حامیان محیط زیست و به مناسبت اولین روز جهانی زمین‌برگزار گردیده بود. هر یک از سه

فلش موجود در نماد بازیافت نمایانگر یک مرحله از فرایندی سه مرحله‌ای است که حلقه بسته بازیافت را تشکیل می‌دهند. فلش اول نماد بازیافت نشان دهنده جمع

به مطالعه بپردازید و یا با استفاده از موسیقی یا نبودن آن مطالعه را شروع کنید.

۴. برای افزایش تمرکز خود تمام مواردی را که برای مطالعه لازم است را گردآوری کنید که این موارد می‌تواند شامل دفترچه‌ای برای یادداشت راهنمایی‌ها برای مطالعه، استفاده از مارکرها و هر وسیله دیگری باشد که به شما در افزایش تمرکزتان کمک می‌نماید.

می‌توانید حتی از یک بطری آب هم در کنار میز مطالعه‌تان استفاده کنید. با این حال بایستی به این نکته توجه داشته باشید تمام این موارد بایستی در دسترس شما و در ناحیه مورد مطالعه باشد.

همیشه به نظافت محیطی که در آن مطالعه می‌کنید توجه داشته باشید همواره نظافت محیط شما به مطالعه بهتر شما کمک می‌نماید. برای این منظور تمام ظروف حاوی مواد غذایی و کاغذهای باطله را در دسترس خود خارج کنید. سعی کنید

وسایل الکترونیکی از قبیل موبایل و تبلت را که در واقع مغل تمرکز شما برای درس خواندن می‌شود را از محلی که در آن به مطالعه می‌پردازید دور نمایید.

معمولاً برای مطالعه خود برنامه زمانی داشته باشید: این کار باعث می‌شود تا مطالعه شما به یک امر روتین و عادی در طول روز تبدیل شود. البته این نکته رو هم در نظر داشته باشید که انرژی شما در طول روز در صبح

بیشتر است یا در هنگام شب؟ اگر انرژی شما در صبح هنگام بیشتر است باعث می‌شود تا روی موضوع در صبح تمرکز بیشتری داشته باشید.

می‌توانید برای افزایش تمرکز خود مطالعه را با دوستان خود انجام دهید. مطالعه کردن با فردی دیگر از یکنواختی مطالعه برای شما خودداری می‌کند. معمولاً سعی کنید کسی را برای مطالعه کردن انتخاب کنید که تمرکز زیادی داشته باشد. از دانشجویان فعال‌تر در کلاس به این منظور می‌توانید استفاده کنید. در این حالت است که می‌توانید با او به رقابت بپردازید.

به خودتان جایزه بدهید: معمولاً جایزه‌های ا برای خودتان تصور کنید که به شما انگیزه بدهد. در مواردی

بیشتر است یا در هنگام شب؟ اگر انرژی شما در صبح هنگام بیشتر است باعث می‌شود تا روی موضوع در صبح تمرکز بیشتری داشته باشید.

می‌توانید برای افزایش تمرکز خود مطالعه را با دوستان خود انجام دهید. مطالعه کردن با فردی دیگر از یکنواختی مطالعه برای شما خودداری می‌کند. معمولاً سعی کنید کسی را برای مطالعه کردن انتخاب کنید که تمرکز زیادی داشته باشد. از دانشجویان فعال‌تر در کلاس به این منظور می‌توانید استفاده کنید. در این حالت است که می‌توانید با او به رقابت بپردازید.



بهناز حکیمانه

دانشجوی کارشناسی ارشد گرافیک دانشگاه تربیت مدرس



چگونه تمرکز خود را در هنگام مطالعه افزایش دهیم؟

قسمت اول

باشید که شما می‌توانید محیطی دلچسب را برای مطالعه خود انتخاب کنید که برای شما هم دلپذیر و هم راحت باشد.

۲. بهتر است محیط مطالعه شما ساکت باشد که برای این منظور اتاق یا کتابخانه توصیه می‌شود. اگر به هوای تازه نیاز دارید می‌توانید به جای اتاق از یک فضای باز استفاده کنید و یا جایی را در نظر بگیرید که شما به اینترنت دسترسی داشته باشید.

۳. همیشه این نکته را مدنظر داشته باشید که هر شخصی مکان بخصوصی را برای مطالعه خود انتخاب خواهد کرد. در حالی که اکثر افراد مکانی ساکت و آرام را برای مطالعه انتخاب می‌کنند برخی از اشخاص ترجیح می‌دهند که در یک محیط پرسرو صدا به مطالعه بپردازند. اگر شما هنوز به مکان‌هایی که برای مطالعه ترجیح می‌دهید واقف نیستید بهتر است که محیط‌های متفاوتی را انتخاب کنید. می‌توانید به تنهایی مطالعه کنید یا در یک مکان شلوغ

تمرکز در هنگام مطالعه می‌تواند کمی سخت باشد. این قضیه بخصوص در مواردی که معمولاً موضوع مورد مطالعه و چندان مورد علاقه دانشجو نیست اتفاق می‌افتد. همیشه مطالعه بهترین وجه رفتن به دانشگاه در نظر گرفته نمی‌شود. در اینجا می‌خواهیم راهکارهایی را به شما معرفی کنیم که بتواند در افزایش تمرکز شما تأثیر بگذارد. حتی سخت‌ترین موضوعات نیز می‌تواند با افزایش تمرکز شما به یک موضوع قابل درک تبدیل شود. دانشجویان بهتر است که برای افزایش تمرکز خود در هنگام مطالعه راهکارهای زیر را در نظر داشته باشند.

۱. محیط مناسبی را برای مطالعه خود در نظر بگیرید عموماً بهتر است که از عواملی که تمرکز شما را حین مطالعه به هم می‌زنند خودداری کنید. در نتیجه می‌توانید به چیزی که مقابل شماست تمرکز داشته باشید. البته این مورد را هم در نظر داشته

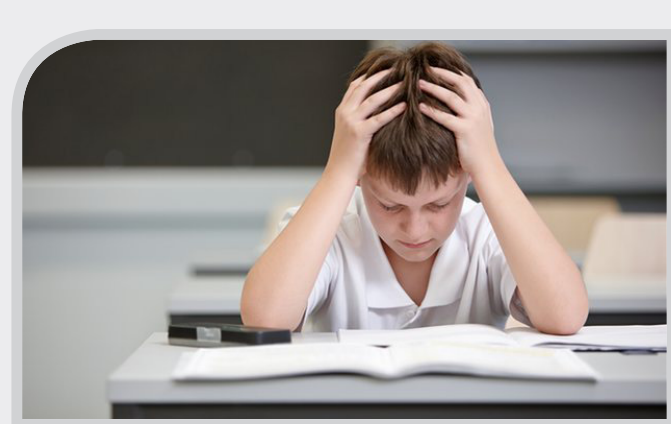
۱. محیط مناسبی را برای مطالعه خود در نظر بگیرید عموماً بهتر است که از عواملی که تمرکز شما را حین مطالعه به هم می‌زنند خودداری کنید. در نتیجه می‌توانید به چیزی که مقابل شماست تمرکز داشته باشید. البته این مورد را هم در نظر داشته

۱. محیط مناسبی را برای مطالعه خود در نظر بگیرید عموماً بهتر است که از عواملی که تمرکز شما را حین مطالعه به هم می‌زنند خودداری کنید. در نتیجه می‌توانید به چیزی که مقابل شماست تمرکز داشته باشید. البته این مورد را هم در نظر داشته

۱. محیط مناسبی را برای مطالعه خود در نظر بگیرید عموماً بهتر است که از عواملی که تمرکز شما را حین مطالعه به هم می‌زنند خودداری کنید. در نتیجه می‌توانید به چیزی که مقابل شماست تمرکز داشته باشید. البته این مورد را هم در نظر داشته

۱. محیط مناسبی را برای مطالعه خود در نظر بگیرید عموماً بهتر است که از عواملی که تمرکز شما را حین مطالعه به هم می‌زنند خودداری کنید. در نتیجه می‌توانید به چیزی که مقابل شماست تمرکز داشته باشید. البته این مورد را هم در نظر داشته

۱. محیط مناسبی را برای مطالعه خود در نظر بگیرید عموماً بهتر است که از عواملی که تمرکز شما را حین مطالعه به هم می‌زنند خودداری کنید. در نتیجه می‌توانید به چیزی که مقابل شماست تمرکز داشته باشید. البته این مورد را هم در نظر داشته



مطالعاتی سخت‌تر پاداشی بزرگ‌تر برای خود در نظر بگیرید. حتی پاداش‌های کوچک برای شما می‌تواند درست کردن شام پس از مطالعه یا گپ زدن با یکی از دوستانتان در روز باشد. از فلش کارت نیز می‌توانید برای افزایش تمرکز خود بهره ببرید. سپس فلش کارت‌ها رو مطالعه نمایید و آنها را مرور کنید.

نقشه و نمودار تهیه کنید: برخی از مواقع برای افزایش تمرکز نیاز به تهیه نقشه و نمودار است. رسم این نقشه‌ها و نمودارها به شما اجازه می‌دهد که آن چیزی را که سعی در مطالعه و فهم و درک آن دارید را خلق و ترسیم کنید.



و هم برای دانشجو خواهد داشت و در این راستا روسای دانشکده‌ها باید به مدیران گروه‌ها و اساتید راهنما تاکید کنند که با مدیریت و کنترل لازم، پروپوزال‌ها به موقع تصویب شوند و استادان باید برای تحقق این امر برنامه تحقیقاتی و نقشه راه داشته باشند و در پایان تصریح کرد: باید از تجربه برخی از دانشکده‌ها که در زمینه فارغ التحصیلی به موقع دانشجویان خود تجربیات موفقی داشته‌اند استفاده شود و اساتید راهنما نیز باید به صورت هفتگی جلساتی با دانشجویان خود داشته باشند و مدیریت میان کار را جدی بگیرند

اکمال ولایت برای عدم انحراف فکری مسلمانان است

به برکت امامت و ولایت در مکتب اسلام به خوبی سامان یافته است و ما الگوهای خوبی در زندگی شخصی و اجتماعی داریم که هر مکتب و دینی از این نعمت برخوردار نیست. وی خاطر نشان کرد: اساتید راهنما و مدیران گروه‌ها در به ثمر رسیدن به موقع پایان نامه و رساله دانشجویان نقش مهمی دارند و اگر دانشجویان به خوبی مدیریت نشوند و اقدامات پشتیبانی از آنها صورت نگیرد، تبعات سنگینی را هم برای دانشگاه

دچار هرج و مرج و عملکردهای متضاد می‌شود ممکن است در مکتب دینی هم این اتفاق بیفتند و اکمال دین و ولایت که در مکتب تشیع به خوبی تبیین شده ضمانتی برای عدم انحراف و سرگردانی فکری مسلمانان است. وی افزود: همه افراد در جهان معاصر نیاز به الگوی ذهنی و فکری در زندگی خصوصی و اجتماعی خود دارند و بسیاری از تضادهای رفتاری و هرج و مرج‌های فکری

نشست شورای دانشگاه با حضور رئیس، معاونان و روسای دانشکده‌ها، مراکز تحقیقاتی و پژوهشکده‌ها، در سالن شورای دانشگاه برگزار شد. در ابتدای این نشست رئیس دانشگاه در سخنانی ضمن تبریک اعیاد قربان و غدیر به اهمیت عید غدیر اشاره و تاکید کرد: پیام عید غدیر در زندگی امروز جوامع اسلامی بسیار رساتر و با مفهوم‌تر است همانگونه که هر مکتب بزرگی بعد از گذشت دوره‌ای



Information Technology و قابلیت را ایجاد می‌کند که به Human optimization یا بهینه سازی انسان دست یابیم.

دکتر فتح الهی تصریح کرد: بکارگیری علوم و فناوری‌های همگرا نه تنها منجر به تغییرات روی انسان و قوای جسمانی و شناختی آن می‌شود بلکه با استفاده از علوم و فناوری‌های همگرا می‌توان محیط‌های هوشمند را طراحی و ارتباط انسان با محیط پیرامون و ماشین را Smart کرد و به سطح جدیدی از ارتباطات رسید.

دیگر از قابلیت‌های علوم و تکنولوژی‌های جدید است که ما به توسط آن می‌توانیم در بدن انسان تغییراتی ایجاد کرده و آن را به شکل دلخواه در آورده و در اختیار ابزار قرار دهیم و در نهایت با تغییراتی که در قوای شناختی، جسمی و ... بروز می‌کند موجودی فرا انسان ایجاد می‌گردد. وی افزود: با بهره مندی از علوم همگرا می‌شود توانایی‌های انسان را تا جایی بالا برد که به life customization دست یافت. مرحله‌ای که انسان بتواند زندگی خود را به دلخواه طراحی کند. مثلث Bio Technology, Nano Technology

برگزاری نشست هم اندیشی استادان با سخنرانی دکتر فتح الهی

و در فرم و ساختار بدن انسان تغییراتی ایجاد کنند. دکتر فتح الهی در ادامه با اشاره به تسلط بر بنیادی‌ترین ساختار زیستی یا همان ژن‌ها و مداخله در آن اظهار داشت: انسان این دانش را کسب کرده و با روشهای علمی جدید از سطح ژن تا سطح پروتئین‌ها مسلط و قادر به مداخله است. این توانمندی‌ها به ما کمک خواهد کرد که آزادانه به تغییر فرم بپردازیم و سیستم‌هایی از طبیعت زنده را مثل؛ بینی، چشم و یا گوش در آزمایشگاه تولید کنیم. همانطور که در علوم مربوط به نانو تکنولوژی با پیشرفت‌های بسیار در سطح اتم به مواد مسلط شدیم و می‌توانیم با مداخله در چینش اتم‌ها به موادی دست یابیم که در طبیعت وجود ندارند. ساخت و بکارگیری سیستم‌های بیورباتیک نیز یکی

دارای ۴ پلت فرم یا سکو است. پلت فرم نخست، سکوی بنیادین یا NBIC سیستم، پلت فرم دوم در مقیاس انسان، پلت فرم سوم در مقیاس کره زمین و محیط زیست و سکوی چهارم در مقیاس جامعه می‌باشد. وی افزود: آدمی، زمین، تکنولوژی و جامعه با یکدیگر بصورت موزون، هماهنگ و همونو در جهت ایجاد نفع اجتماعی در ارتباط هستند. انسان از رویکرد به هم آمیختگی دانایی، تکنولوژی و جامعه، رشد و توسعه می‌یابد. علوم و فناوری و تکنولوژی‌های جدید که قادرند مسائل حل نشده را حل کنند در نهایت به منظور تقویت توانایی‌های انسان به کار گرفته می‌شوند. در قرن ۲۱ دانشمندان می‌خواهند به مدد علوم و تکنولوژی‌های همگرا توانایی‌های انسان را تقویت کرده و قابلیت‌های بیولوژیک آن را ارتقا دهند

نشست هم اندیشی استادان با سخنرانی دکتر فتح الهی معاون پژوهشی و فناوری پیرامون موضوع آینده پژوهی و علم معاصر در سالن شورای دانشگاه برگزار شد. دکتر فتح الهی به تغییر نگاه قدیمی به علم از انقسام به سمت integrative اشاره کرد و گفت: امروزه علم و تکنولوژی از هم جدا نیستند. مجموعه‌ای از فعالیت‌های علمی بشر به جایی رسیده است که دیگر با تکنو ساینس مواجه هستیم. همانگونه که در جلسات قبلی بحث شد، convergence، دارای سه لایه است. لایه اول NBIC، لایه دوم Convergence of Science And Technology و لایه سوم نیز آمیختگی دانایی، تکنولوژی و جامعه می‌باشد. سیستم فعالیت انسانی با محوریت تحول

جشن ولایت در دانشگاه برگزار شد



ایشان پس از ذکر ویژگی‌های طراز اول و آسمانی آن حضرت، جامعه علمی کشور را دعوت نمود تا علاوه بر مدیحه سرایی و اشعار شورانگیز، از دریچه‌ی عقل نیز به معرفی و تبیین آن بزرگوار بپردازند، همان بخشی که متأسفانه مغفول واقع شده است در حالی که بیشترین اهمیت را دارد.

امیرالمومنین (علیه السلام) پرداختند. در ادامه‌ی برنامه‌های جشن بزرگداشت عید سعید غدیرخم، حجت الاسلام حاج علیرضا پنهان با حضور در مسجد دانشگاه تربیت مدرس به سخنرانی پیرامون مقام والای حضرت امیرالمومنین علی (علیه السلام) و واقعه‌ی غدیر پرداخت.

عید سعید غدیرخم، مسجد دانشگاه تربیت مدرس میزبان گروه تواشیح بین المللی طه بود. این مراسم که با استقبال دانشگاهیان اعم از استادان، دانشجویان و کارکنان مواجه بود بعد از نماز ظهر و عصر برگزار گردید که ضمن پذیرایی از حاضرین، گروه تواشیح به نغمه سرایی در مدح غدیر و مقام شامخ



پیرامون این واقعه‌ی مهم تاریخ اسلام پرداختند. ایشان با طرح موضوع غدیر و اهمیت درک آن در ولایت پذیری مومنان، شبهاتی را نیز که در این خصوص مطرح می‌باشد را پاسخ دادند. در پایان نیز دانشجویان حاضر در برنامه سوالات خود را مطرح کردند. در دومین روز از برنامه‌های بزرگداشت

در آستانه‌ی عید سعید غدیرخم، مسجد دانشگاه تربیت مدرس با برگزاری ویژه برنامه‌هایی به تکریم عید ولایت پرداخته است. به همین مناسبت در اولین روز از برگزاری این ویژه برنامه‌ها، استاد محمد حسین رجبی دوانی با حضور در مسجد دانشگاه تربیت مدرس به سخنرانی

دو هفته نامه فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و خبری دانشگاه تربیت مدرس

صاحب امتیاز: دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه تربیت مدرس
مدیر مسئول: حجت الاسلام دکتر علی فلاح رفیع
سردبیر: مرتضی فاضلی
دبیر: تحریریه: سیامک شادکام
مدیر اجرایی و ویراستار: سوبابه شجاعی
گرافیکست و صفحه‌آرا: سعید خیراله
مجرى طرح: موسسه فرهنگی هنری کیمیا مهر معرفت

با تشکر از روابط عمومی دانشگاه

مطالب مندرج در نشریه، فقط باینتر دیدگاه‌های نویسندگان است.
چشمه در چکیده سازی و ویرایش مطالب، آزاد است.
استفاده از مطالب نشریه، با یاد منبع، مانعی ندارد.



رتبه اول نرم افزار قرآن کشور در گفتگو با چشمه

شبکه‌های اجتماعی بهترین بستر گسترش معارف قرآنی است

مورد بحث سراغ یکی از این دانشجویان رفتیم. اسماعیل عظیمی دانشجوی دکتری تکنولوژی آموزشی دانشگاه که رتبه اول رشته نرم افزار قرآنی در مسابقات سراسری قرآن و عترت دانشجویان را کسب کرده بود حرف‌های بسیاری پیرامون چگونگی استفاده صحیح از شبکه‌های اجتماعی و تکنولوژی‌های امروزی به منظور نحوه انتقال مفاهیم قرآنی دارد که در ادامه می‌خوانید

شبکه‌های اجتماعی گسترش فراوانی در جامعه ایرانی داشته‌اند. کمتر کسی را می‌تواند پیدا کرد که به نحوی با این شبکه‌ها در ارتباط نباشد. اما نحوه استفاده از این شبکه‌ها و چگونگی انتقال مفاهیم متناسب با سبک زندگی ایرانی اسلامی از جمله موضوعات مورد بحث کارشناسان می‌باشد. چندی پیش دانشجویان دانشگاه تربیت مدرس افتخار دیگری کسب نمودند. با توجه به موضوع

قرآن انجام بدهد اتفاقات خوبی می‌افتد. هر چیزی زکاتی دارد و زکات علم هم نشر آن است. من خوشحالم که توانستم زکات علمم را به جا بیاورم و در زمینه نشر قرآن بهره ببرم. امسال متوجه شدم که اطلاعاتی برای مسابقات قرآنی منتشر شده. در مسابقات قرآنی تحت عنوان مسابقات قرآن و عترت دانشگاهی برگزار می‌شود، دانشجویان در سه سطح دانشگاهی، منطقه‌ای و کشوری به رقابت می‌پردازند. خوشبختانه اهمیت موضوع کاربرد تکنولوژی و محتوای دیجیتال در این مسابقات دیده شده بود و بخشی با عنوان فناوری به آن اضافه شده بود. نرم افزارم را برای شرکت در مسابقه آماده کردم و فرستادم. حالا هم که به لطف خدا مقام اول را در این بخش کسب کرده‌ام.

نقش خانواده در این موفقیت شما چگونه بوده است؟

نقش مکمل این کار که فرد بی‌نام و نشان این کار بوده خانوم شکرالهی است. تمام صوت‌های آموزشی داخل نرم افزار حاصل ضبط صدای ایشان هست. جا داره اینجا از ایشان تشکر کنم و برایشون آرزوی موفقیت می‌کنم. قطعاً افرادی هستند که همه‌ی ما موفقیت‌مان را به گونه‌ای مدیون این افراد هستیم و آنها پدر و مادرها هستند. خانواده‌ی من زحمات زیادی را برای رشد من کشیده‌اند که همیشه مدیونشان هستم. خاطرم هست که سوم دبیرستان بودم خانواده برای من یک کامپیوتر خریدند. از همان موقع آشنایی با کامپیوتر و نرم افزارهای مختلف منجر به موفقیت‌های کنونی من شده و خواهد بود. من دستشان را می‌بوسم و برایشون آرزوی سلامتی و عاقبت به خیری می‌کنم.

من اعتقاد دارم مرکز نور و عرفان دانشگاه تربیت مدرس، مقبره‌ی شهدای گمنام دانشگاه است، در آخر این موفقیت‌ها را تقدیم می‌کنم به روح بلند شهدای گمنام...

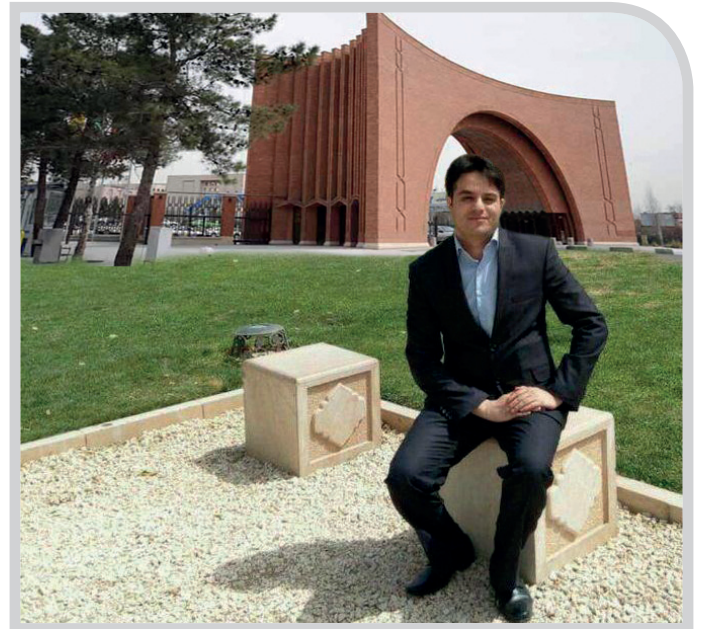
پیش جستجو کرد. من چند سال پیش مدتی را مشغول آموزش کودکان دبستانی بودم. خاطرم هست که کلاس‌های قرآن برای آنها زیاد جذاب نبود و عاملی که آنها را تشویق می‌کرد تا قرآنی شوند عوامل بیرونی مانند جایزه و لوح و این موارد بود. به دنبال راهی برای ایجاد انگیزه‌ی درونی بودم. چون همان طور که گفتم اگر انگیزه از درون باشد، خود فرد به دنبال جستجو و یادگیری مفاهیم خواهد رفت. اما این برای یادگیری قرآن در آموزش مدنظر قرار می‌گیرد انگیزه‌های بیرونی است. بنابراین سوال این است که چگونه می‌توان انگیزه‌ی درونی ایجاد کرد؟ از آنجایی که اعتقاد دارم هر مسئله‌ای راه حلی دارد و نمی‌توان مسئله‌ای پیدا کرد که راه حل نداشته باشد زمانی را اختصاص دادم که در حوزه‌ی آموزش و آموزشگری تحقیقات و مطالعاتی انجام بدهم. کم کم به رشته‌ی تکنولوژی آموزشی علاقمند شدم و این موضوع باعث شد تا این رشته را برای تحصیل برگزینم. نتیجه‌ی مطالعاتم این بود که با بهره‌گیری از روش‌های آموزشی موثر و کاربرد تکنولوژی‌های روز برای تسهیل این روش‌ها، می‌توان قرآن و نماز را به شکل موثر و کارا آموزش داد. برای اینکه ایده‌ها و مطالعاتم را عملی کنم به دنبال یادگیری نرم افزارهای مختلفی رفتم که با آنها بتوان یک نرم افزار آموزشی تولید کرد. طرح اولیه و استوری برد را نوشتم و ده سوره‌ی قرآنی و یک نماز دو رکعتی را انتخاب کردم. گروه مخاطبانم را کودکان پیش دبستانی انتخاب کردم، چون اعتقاد دارم که باید از همان ابتدا زیبایی‌های قرآن را شناساند و به اصطلاح برای یادگیری قرآن تشنه‌تر کرد. اگر در تشنه کردن این گروه سنی موفقیت به دست آید آنها خودشان به دنبال یادگیری بیشتر خواهند رفت. به عقیده‌ی من در این وضعیت هر کسی از هر چیزی که می‌داند برای

امروزی را درگیر خود کرده. به نظر من باید این موضوع را یک فرصت دانست. چرا که اگر محتوای درستی در دسترس باشد همین شبکه‌های اجتماعی بهترین بستر برای تبلیغ و گسترش فهم قرآنی است. بنابراین با در دسترس قرار دادن محتوای مناسب و فاخر می‌توان جهت زمان و انرژی که این افراد در شبکه‌های اجتماعی می‌گذارند را تغییر داد و آنها را به سمتی هدایت کرد که خود این افراد در این شبکه‌ها این محتواها را به اشتراک بگذارند. به این صورت یک آموزش شبکه‌ای موثر ایجاد خواهد شد. بنابراین باید از ظرفیت‌های روز استفاده کرد و محتوا را که خوراک این تکنولوژی‌هاست به شکل موثر و کارآمد در اختیار قرار داد. می‌شود گفت جدی‌ترین ضعف امروزی ما نبود یا کمبود محتوای لازم برای استفاده در تکنولوژی‌های روز است.

پیرامون موفقیت اخیرتان توضیح دهید؟

خب این موفقیت اخیر، که حاصل الطاف الهی به بنده بوده، عقبه‌ای دارد. ریشه‌ی این ایده را می‌توان در سال‌ها

ریشه‌ی این ایده را می‌توان در سال‌ها پیش جستجو کرد. من چند سال پیش مدتی را مشغول آموزش کودکان دبستانی بودم. خاطرم هست که کلاس‌های قرآن برای آنها زیاد جذاب نبود و عاملی که آنها را تشویق می‌کرد تا قرآنی شوند عوامل بیرونی مانند جایزه و لوح و این موارد بود. به دنبال راهی برای ایجاد انگیزه‌ی درونی بودم. چون همان طور که گفتم اگر انگیزه از درون باشد، خود فرد به دنبال جستجو و یادگیری مفاهیم خواهد رفت. اما این مسئله وجود دارد که انگیزه‌هایی که برای یادگیری قرآن در آموزش مدنظر قرار می‌گیرد انگیزه‌های بیرونی است.



برای انتقال مفاهیم قرآنی چگونه می‌توانیم از وسایل ارتباط جمعی (تکنولوژی روز) استفاده کنیم؟

ببینید در این موضوع که شناخت واقعی قرآن موجب بهبود سبک زندگی و خودشناسی و خداشناسی می‌شود شکی نیست. اما این جای تامل دارد که امروزه تا چه اندازه در قرآن تامل صورت می‌گیرد؟ باید در نظر داشت که جامعه به خصوص نسل جوان نیاز مبرمی به این موضوع دارند که قرآن و معارف آن را بشناسند و به کار ببرند. اما باید قبول کرد که نسل امروزی دیگر حوصله‌ی خیلی از روشهایی که پیش‌تر اجرا می‌شد را ندارد. جوان امروزی دوست دارد کارها را هر چه سریع‌تر و جذاب‌تر انجام دهد. او می‌خواهد تا در لحظه به اطلاعات دسترسی پیدا کند. نسل جوان به دنبال کارهایی است که برای او جذاب باشد. اینجاست که تکنولوژی می‌تواند راهگشای خیلی از این مشکلات باشد. امروزه با عرضه‌ی تکنولوژی‌های پیشرفته و قابل حمل می‌توان در لحظه آموزش و یادگیری را به صورت جذاب‌تر و کارا تر ارائه کرد. این تکنولوژی‌ها امکان بهره‌گیری از کانال‌های دیداری و شنیداری مغز را در اختیار قرار می‌دهند و امکان تکرار و شخصی سازی را به صورت هوشمند ارائه می‌دهند. بنابراین با بهره‌گیری از تمام ظرفیت‌های تکنولوژی می‌توان زیبایی‌ها و معرفت حقیقی سبک زندگی قرآنی را شناساند و درک کرد. به این صورت می‌توان در افراد تشنگی ایجاد کرد که خود به دنبال یادگیری معارف بروند.

ضعف جوامع برای انتقال مفاهیم را چطور می‌توانیم به نسل جوان پوشش بدهیم؟

به نکته‌ی خوبی اشاره کردید. نسل جوان، اگر بتوانیم در این نسل تشنگی به یادگیری مفاهیم قرآنی را ایجاد کنیم خودشان به دنبال یادگیری این مفاهیم خواهند رفت. گسترش شدید شبکه‌های اجتماعی تقریباً تمام جوانان



گفتگو از طاها رضوانی

نرم افزار شما شامل چه مواردی بوده است؟

نرم افزار تولیدی بنده شامل ۱۰ سوره‌ی کوچک قرآن و آموزش نماز دو رکعتی است. ده سوره‌ی قرآنی با سه نوع انیمیشن متفاوت ارائه می‌شوند. هر آیه سه بار تکرار می‌شود و برای بار اول کودک باید گوش بدهد، بار دوم زمزمه کند و بار سوم همراه با نرم افزار بلند بخواند. هنگام پخش صوت آیه متن آیه به نمایش در می‌آید و همزمان حرفی که خوانده می‌شود تغییر رنگ پیدا می‌کند تا توجه کودک را به خود جلب کند. نرم افزار این کنترل را در اختیار یادگیرنده قرار می‌دهد که هر آیه‌ای را که خواست بارها و بارها گوش بدهد و بین آیه‌ها حرکت کند، بزرگ نمایشی کند، کوچک نمایشی کند و انیمیشن را متوقف و پخش کند. بخش آموزش نماز شامل دو قسمت می‌شود: آموزش نماز برای پسران و آموزش نماز برای دختران. چون پوشش دختران در نماز متفاوت هست و باید با حجاب کامل نماز بخوانند دو قسمت پسران و دختران را از هم جدا کردم. آموزش اجزای نماز با دو رویکرد استقرایی به قیاسی و قیاسی به استقرایی ارائه می‌شود. در رویکرد استقرایی، قسمت‌های نماز از هم جدا می‌شوند و هر قسمتی را خواهد آموزش می‌بیند مانند آموزش رکوع یا قنوت یا هر قسمت دیگر. در رویکرد قیاسی کل نماز برای یادگیرنده اجرا می‌شود و بعد قسمت‌های مختلف به صورت مجزا اجرا می‌شود. در این نرم افزار، سرگرمی‌هایی مانند بازی رایانه‌ای هم گنجانده شده است. الان بخش‌های اذان، ده تاسوره‌ی دیگر و نمازهای دیگر را هم در دست کار دارم که تولید کنم.